



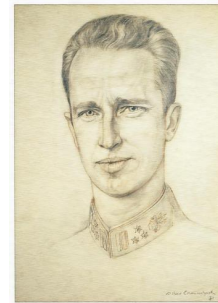
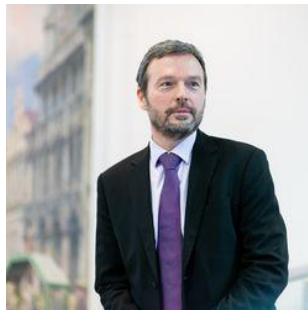
B King Baudouin Foundation

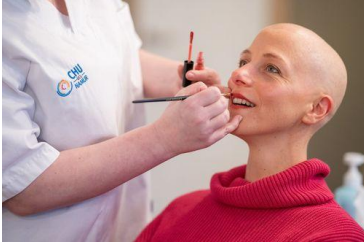
Voici un aperçu de photos de personnes et projets de la Fondation Roi Baudouin. Plus bas, vous trouverez des informations pour chacune des photos ainsi que les liens pour les télécharger.

Hieronder vind je een overzicht van foto's van mensen en projecten van de Koning Boudewijnstichting met wat informatie en de link om ze te downloaden.

Here is an overview of photos of people and projects of the King Baudouin Foundation. Below, you will find information for each picture as well as the links to download them.

Hier finden Sie einen Überblick über Fotos von Personen und Projekten der König-Baudouin-Stiftung. Weiter unten finden Sie zu jedem Foto Informationen sowie die Links zum Herunterladen.









Link : <https://images.kbs-frb.be/u52W0x72BU>

© Frank Toussaint

Brieuc Van Damme, CEO de la Fondation Roi Baudouin

Brieuc Van Damme, CEO van de Koning Boudewijnstichting

Brieuc Van Damme, Geschäftsführer der König-Baudouin-Stiftung

Brieuc Van Damme, CEO of the King Baudouin Foundation



Link : <https://images.kbs-frb.be/vckijCqGkl>

© Patrick Van den Branden NBB

Pierre Wunsch, Gouverneur de la Banque Nationale de Belgique,
Président du Conseil d'administration de la Fondation Roi Baudouin

Pierre Wunsch, Gouverneur van de Nationale Bank van België
Voorzitter van de Raad van Bestuur van de Koning Boudewijnstichting,

Pierre Wunsch, Gouverneur der Belgischen Nationalbank,
Vorsitzender des Verwaltungsrates der König-Baudouin-Stiftung

Pierre Wunsch, Governor of the National Bank of Belgium,
Chairman of the Board of Governors of the King Baudouin Foundation



Link : <https://images.kbs-frb.be/sSiL6KqTjw>

© KBS-FRB

Vorstudie voor het portret van Koning Boudewijn door Albert Crommelynck, 1971
Schenking van de kunstenaar aan de Koning Boudewijnstichting

Étude préliminaire pour le portrait du Roi Baudouin par Albert Crommelynck, 1971
Don de l'artiste à la Fondation Roi Baudouin

Preliminary study for the portrait of King Baudouin by Albert Crommelynck, 1971
Gift of the artist to the King Baudouin Foundation

Vorstudie für das Porträt von König Baudouin von Albert Crommelynck, 1971
Geschenk des Künstlers an die König-Baudouin-Stiftung



Link : <https://images.kbs-frb.be/YQEKec99re>

© Gauthier Flahaux

The mansion at 21 rue Brederode, constructed in the eighteenth and nineteenth centuries and acquired in 1980, was completely renovated and inaugurated by King Baudouin in March 1982. Since then, it has been the headquarters of the King Baudouin Foundation.

Het herenhuis aan de Brederodestraat 21, gebouwd in de achttiende en negentiende eeuw en aangekocht in 1980, werd volledig gerenoveerd en in maart 1982 door Koning Boudewijn ingehuldigd. Sindsdien is het de zetel van de Koning Boudewijnstichting.

L'hôtel de la rue Brederode 21, édifié aux XVIIIe et XIXe siècles, acquis en 1980, a été entièrement rénové et inauguré par le Roi Baudouin en mars 1982. Il est depuis lors le siège de la Fondation Roi Baudouin.

Das Herrenhaus in der Brederodestraat 21, erbaut im achtzehnten und neunzehnten Jahrhundert, wurde 1980 erworben, komplett renoviert und im März 1982 von König Baudouin eingeweiht. Seitdem ist es der Sitz der König-Baudouin-Stiftung.



Link : <https://images.kbs-frb.be/p3NZlyDf8c>

© bpost

To mark the 50th anniversary of the King Baudouin Foundation, bpost has issued an exclusive stamp sheet illustrated by Trui Chielens, highlighting five specific ways of shared commitment: giving resources, opportunities, a listening ear, time and care, and giving for tomorrow.

Pour le 50e anniversaire de la Fondation Roi Baudouin, bpost a émis une série exclusive de timbres illustrés par Trui Chielens, mettant en avant cinq formes concrètes d'engagement partagé : donner des moyens, des opportunités, de l'écoute, du temps et des soins, et donner pour demain.

Ter gelegenheid van het 50-jarig jubileum van de Koning Boudewijnstichting, heeft bpost een exclusief postzegelblaadje uitgegeven, geïllustreerd door Trui Chielens. Dit blaadje zet vijf concrete vormen van gedeeld engagement in de kijker: het geven van middelen, kansen geven, luisterend geven, tijd en zorg geven, én geven voor morgen.

Anlässlich des 50-jährigen Jubiläums der König-Baudouin-Stiftung hat bpost eine exklusive Briefmarkenserie herausgegeben, die von Trui Chielens illustriert wurde und fünf konkrete Formen gemeinsamen Engagements hervorhebt: das Geben von Mitteln, Chancen, Zuhören, Zeit und Fürsorge sowie das Geben für morgen.



Link : <https://images.kbs-frb.be/9R8AndfR83>

© Savonnière de Bxl X Boukan

L'asbl Unago aide des entreprises à recruter des employés motivés parmi d'anciens détenus. Elle a bénéficié d'un soutien de 'Shaping the Future', une initiative de différents Fonds gérés par la Fondation Roi Baudouin. Une illustration du programme Justice sociale et Pauvreté de la Fondation.

Unago vzw helpt bedrijven bij het aanwerven van gemotiveerde werknemers uit de groep van ex-gedetineerden. Ze kreeg steun van 'Shaping the Future', een initiatief van verschillende Fondsen beheerd door de Koning Boudewijnstichting. Een illustratie van het programma Sociale Rechtvaardigheid & Armoede van de Stichting.

Die Vereinigung Unago unterstützt Unternehmen dabei, motivierte Mitarbeitende aus dem Kreis ehemaliger Strafgefangener einzustellen. Sie erhielt Unterstützung von „Shaping the Future“, einer Initiative verschiedener Fonds, die von der König-Baudouin-Stiftung verwaltet werden. Eine Illustration des Programms für Soziale Gerechtigkeit und Armut der Stiftung.

Unago vzw helps companies recruit motivated employees from among former detainees. It received support from 'Shaping the Future', an initiative of several Funds managed by the King Baudouin Foundation. An illustration of the Foundation's Social Justice & Poverty programme.



Link : <https://images.kbs-frb.be/kkA5yqqmll>

© Happy Kids Foundation

De Happy Kids Foundation vangt Oekraïense vluchtelingenkinderen op in Polen en biedt hun een zorgzame omgeving om op te groeien. De organisatie ontving steun van de Koning Boudewijnstichting in het kader van haar internationale acties.

La Fondation Happy Kids accueille des enfants ukrainiens réfugiés en Pologne et leur offre un espace bienveillant pour grandir. L'organisation a reçu un soutien de la Fondation Roi Baudouin dans le cadre de ses actions internationales.

Die Happy Kids Foundation nimmt ukrainische Flüchtlingskinder in Polen auf und bietet ihnen eine fürsorgliche Umgebung, in der sie aufwachsen können. Die Organisation erhielt Unterstützung von der König-Baudouin-Stiftung im Rahmen ihrer internationalen Aktivitäten.

The Happy Kids Foundation welcomes Ukrainian refugee children in Poland and provides them with a caring environment in which to grow up. The organisation received support from the King Baudouin Foundation as part of its international activities.



Link : <https://images.kbs-frb.be/gKUZ35NxR7>

© Valentin Bianchi

Des ateliers de danse inclusifs pour personnes âgées, organisés par le Groupe santé CHC et le programme ‘Quand on Danse’ de la Mosa Ballet School, dans neuf maisons de repos et de soins du grand Liège, ont reçu un soutien du Fonds Houillogne-Hanne, géré par la Fondation Roi Baudouin. Une illustration du programme Santé de la Fondation.

Inclusieve dansworkshops voor ouderen, georganiseerd door de Groupe santé CHC en het programma ‘Quand on Danse’ van de Mosa Ballet School, in negen woonzorgcentra in de regio Luik, kregen steun van het Fonds Houillogne-Hanne, beheerd door de Koning Boudewijnstichting. Een illustratie van het programma Gezondheid van de Stichting.

Inklusive Tanzworkshops für ältere Menschen, organisiert vom Groupe santé CHC und dem Programm „Quand on Danse“ der Mosa Ballet School, in neun Alten- und Pflegeheimen im Großraum Lüttich, mit Unterstützung des Fonds Houillogne-Hanne, verwaltet von der König-Baudouin-Stiftung. Eine Illustration des Gesundheitsprogramms der Stiftung.

Inclusive dance workshops for elderly people, organised by Groupe santé CHC and the ‘Quand on Danse’ programme of the Mosa Ballet School, in nine residential and care homes in the Greater Liège area, received support from the Houillogne-Hanne Fund, managed by the King Baudouin Foundation. An illustration of the Foundation’s Health programme.



Link : <https://images.kbs-frb.be/DrgOL58ls9>

© DanceOrientation

De dansschool DanceOrientation verwelkomt blinde en slechtziende cursisten, die samen met partners zonder beperking dansen. Dankzij een steun in het kader van het projectoproep ‘Visuele handicap & Inclusie’ van de Koning Boudewijnstichting bouwt de school www.danceorientation.eu uit als kennisplatform rond beweging voor blinden en slechtzienden. Een illustratie van de acties van de Stichting op het gebied van handicap.

L'école de danse DanceOrientation accueille des élèves aveugles et malvoyants, qui dansent avec des partenaires sans handicap. Grâce au soutien apporté dans le cadre de l'appel à projets 'Handicap visuel & Inclusion' de la Fondation Roi Baudouin, l'école développe www.danceorientation.eu comme plateforme de connaissances sur le mouvement pour les personnes aveugles et malvoyantes. Une illustration des actions de la Fondation dans le domaine du handicap.

Die Tanzschule DanceOrientation heißt blinde und sehbehinderte Teilnehmer willkommen, die gemeinsam mit Partnern ohne Einschränkungen tanzen. Dank der Unterstützung im Rahmen des Projektauftrags „Sehbehinderung & Inklusion“ der König-Baudouin-Stiftung entwickelt die Schule www.danceorientation.eu als Wissensplattform rund um Bewegung für blinde und sehbehinderte Menschen weiter. Eine Illustration der Aktionen der Stiftung im Bereich Behinderung.

The dance school DanceOrientation welcomes blind and partially sighted students, who dance together with partners without disabilities. Thanks to support provided under the “Visual Impairment & Inclusion” project call from the King Baudouin Foundation, the school is developing www.danceorientation.eu into a knowledge platform on movement for blind and partially sighted people. An illustration of the Foundation’s actions in the field of disability.



Link : <https://images.kbs-frb.be/zjuDl1I2xc>

© Fonds Emile Salamon/L'Essentiel

Soutenu par le Fonds Salamon, géré par la Fondation Roi Baudouin, l'Espace bien-être de l'Essentiel à Namur offre un cadre chaleureux et accueillant où une équipe pluridisciplinaire accompagne les personnes atteintes de cancer, leur permettant de bénéficier de soins dédiés à leur bien-être. Une illustration du programme Santé de la Fondation.

Gesteund door het Fonds Salamon, beheerd door de Koning Boudewijnstichting, de welzijnsruimte van L'Essentiel in Namen biedt een warme en gastvrije omgeving waar een multidisciplinair team mensen met kanker begeleidt, zodat zij kunnen genieten van zorg die gericht is op hun welzijn. Een illustratie van het programma Gezondheid van de Stichting.

Der Wohlfühlbereich von L'Essentiel in Namur, unterstützt vom Fonds Salamon, bietet eine warme und einladende Umgebung, in der ein interdisziplinäres Team Menschen mit Krebs begleitet, sodass sie von auf ihr Wohlbefinden ausgerichteter Betreuung profitieren können. Eine Illustration des Gesundheitsprogramms der Stiftung.

The wellness area of L'Essentiel in Namur, supported by the Salamon Fund, provides a warm and welcoming environment where a multidisciplinary team supports people with cancer, enabling them to benefit from care focused on their well-being. An illustration of the Foundation's Health programme.



Link : <https://images.kbs-frb.be/C4VwMa94vo>

© Kris Van Exel

Virunga Origins Chocolat (DR Congo) is expanding its 'bean-to-bar' chocolate production and has inaugurated an electric coffee roasting unit, thus opening up new markets and contributing to sustainable economic development near Virunga National Park. With the support of the Business Partnership Facility 'Enterprises for SDGs' programme of the Belgian Development Cooperation and the King Baudouin Foundation. An illustration of the Foundation's international activities.

Virunga Origins Chocolat (RD Congo) développe la production de chocolat 'bean-to-bar' et inaugure une unité de torréfaction électrique de café, ouvrant ainsi de nouveaux marchés et contribuant au développement économique durable près du Parc National des Virunga. Avec l'appui du programme Business Partnership Facility 'Enterprises for SDGs' de la Coopération belge et de la Fondation Roi Baudouin. Une illustration des activités internationales de la Fondation.

Virunga Origins Chocolat (DR Congo) ontwikkelt de productie van 'bean-to-bar'-chocolade en opent een elektrische koffiebrandinstallatie. Zo betreedt het nieuwe markten en draagt het bij aan duurzame economische ontwikkeling in de buurt van het Virunga Nationaal Park. Met de steun van het Business Partnership Facility-programma 'Ondernemingen voor SDG's' van de Belgische Ontwikkelingssamenwerking en de Koning Boudewijnstichting. Een illustratie van de internationale activiteiten van de Stichting.

Virunga Origins Chocolat (DR Kongo) entwickelt die „Bean-to-Bar“-Schokoladenproduktion weiter und eröffnet eine elektrische Kaffeerösterei. Dadurch erschließt das Unternehmen neue Märkte und trägt zur nachhaltigen wirtschaftlichen Entwicklung in der Nähe des Virunga-Nationalparks bei. Mit Unterstützung des Business Partnership Facility-Programms „Enterprises for SDGs“ der belgischen Entwicklungszusammenarbeit und der König-Baudouin-Stiftung. Eine Illustration der internationalen Aktivitäten der Stiftung.



Link : <https://images.kbs-frb.be/WNbG9k1bRe>

©Jonas Gratzer

In Nepal bouwt Build Up Nepal milieuvriendelijke en aardbevingsbestendige huizen en creëert tegelijkertijd lokale werkgelegenheid, dankzij de steun van het Business Partnership Facility-programma ‘Ondernemingen voor SDG’s’ van de Belgische Ontwikkelingssamenwerking, beheerd door de Koning Boudewijnstichting. Een illustratie van de internationale activiteiten van de Stichting.

Au Népal, Build Up Nepal construit des maisons écologiques et résistantes aux séismes, tout en créant des emplois locaux, grâce au soutien du programme Business Partnership Facility ‘Enterprises for SDGs’ de la Coopération belge, géré par la Fondation Roi Baudouin. Une illustration des activités internationales de la Fondation.

In Nepal baut Build Up Nepal umweltfreundliche und erdbebensichere Häuser und schafft dabei lokale Arbeitsplätze – mit Unterstützung des Business Partnership Facility-Programms „Enterprises for SDGs“ der belgischen Entwicklungszusammenarbeit, verwaltet von der König-Baudouin-Stiftung. Eine Illustration der internationalen Aktivitäten der Stiftung.

In Nepal, Build Up Nepal constructs eco-friendly and earthquake-resistant houses while creating local jobs, thanks to the support of the Business Partnership Facility ‘Enterprises for SDGs’ programme of the Belgian Development Cooperation, managed by the King Baudouin Foundation. An illustration of the Foundation’s international activities.



Link : <https://images.kbs-frb.be/ESiOlhg4bf>

© Bart Dewaele

Le KBF Prix Afrique récompense les organisations africaines qui contribuent à améliorer durablement la vie des populations en Afrique. Parmi les anciens lauréats du Prix : Bilikiss Adebiyi-Abiola de Wecyclers (Nigeria), Gerald Abila de Barefoot Law (Ouganda), Ilwad Elman de Elman Peace (Somalie), et Amanda Ndigonje, Lydia Moyo, Tareq Salim et Anna Kulaya de Her Initiative. Une illustration des activités internationales de la Fondation.

De KBF Africa Prize belooft Afrikaanse organisaties die duurzaam bijdragen aan het verbeteren van het leven van mensen in Afrika. Onder de voormalige laureaten van de Prijs zijn: Bilikiss Adebiyi-Abiola van Wecyclers (Nigeria), Gerald Abila van Barefoot Law (Oeganda), Ilwad Elman van Elman Peace (Somalië), en Amanda Ndigonje, Lydia Moyo, Tareq Salim en Anna Kulaya van Her Initiative. Een illustratie van de internationale activiteiten van de Stichting.

Der KBF Afrika-Preis würdigt afrikanische Organisationen, die nachhaltig zur Verbesserung der Lebensbedingungen der Menschen in Afrika beitragen. Zu den bisherigen Preisträgern gehören: Bilikiss Adebiyi-Abiola von Wecyclers (Nigeria), Gerald Abila von Barefoot Law (Uganda), Ilwad Elman von Elman Peace (Somalia) sowie Amanda Ndigonje, Lydia Moyo, Tareq Salim und Anna Kulaya von Her Initiative. Eine Illustration der internationalen Aktivitäten der Stiftung.

The KBF Africa Prize honours African organisations that make a lasting contribution to improving the lives of people in Africa. Past laureates of the Prize include: Bilikiss Adebiyi-Abiola of Wecyclers (Nigeria), Gerald Abila of Barefoot Law (Uganda), Ilwad Elman of Elman Peace (Somalia), and Amanda Ndigonje, Lydia Moyo, Tareq Salim and Anna Kulaya of Her Initiative. An illustration of the Foundation's international activities.



Link : <https://images.kbs-frb.be/jWUy4zus7w>

©Les Sauvageon.n.es

Des animateurs et animatrices ‘nature’ formés par l’asbl bruxelloise Les Sauvageon·ne·s favorisent la reconnexion des citoyens à la faune et à la flore. Son projet ‘Animer dehors’ a été distingué par le Prix du Fonds Creative Brussels, géré par la Fondation Roi Baudouin, qui soutient l’innovation et le vivre ensemble créatif à Bruxelles. Une illustration des actions de la Fondation dans le domaine du climat, de l’environnement et de la biodiversité.

Natuurbegeleiders, opgeleid door de Brusselse vzw Les Sauvageon·ne·s, helpen stadsbewoners opnieuw verbinding te maken met fauna en flora. Het project ‘Animer dehors’ werd bekroond met de prijs van het Fonds Creative Brussels, beheerd door de Koning Boudewijnstichting, dat innovatie en creatief samenleven in Brussel ondersteunt. Een illustratie van de acties van de Stichting op het vlak van klimaat, milieu en biodiversiteit.

Von der Brüsseler Vereinigung Les Sauvageon·ne·s ausgebildete Naturanimatorinnen und -animatoren fördern die Wiederverbindung der Stadtbewohner mit der Tier- und Pflanzenwelt. Ihr Projekt „Animer dehors“ wurde mit dem Preis des Fonds Creative Brussels ausgezeichnet, der von der König-Baudouin-Stiftung verwaltet wird und Innovation sowie kreatives Zusammenleben in Brüssel fördert. Eine Illustration der Aktivitäten der Stiftung im Bereich Klima, Umwelt und Biodiversität.

‘Nature’ facilitators trained by the Brussels non-profit Les Sauvageon·ne·s help city dwellers reconnect with local wildlife and plants. Its project ‘Animer dehors’ was recognised with the Creative Brussels Fund Prize, managed by the King Baudouin Foundation, which supports innovation and creative cohabitation in Brussels. An illustration of the Foundation’s actions in the field of climate, environment and biodiversity.



Link : <https://images.kbs-frb.be/ZavIA5DQbc>

© BE-In

Formation interactive à la réalité virtuelle pour policiers et agents communaux, organisée par l'asbl BE-In grâce au soutien du Fonds Bien-être animal, géré par la Fondation Roi Baudouin, afin de promouvoir des interventions respectueuses du lien humain-animal. Une illustration des activités de la Fondation dans le domaine du bien-être animal.

Interactieve opleiding in virtual reality voor politieagenten en gemeentelijke medewerkers, georganiseerd door de vzw BE-In met steun van het Fonds Dierenwelzijn, beheerd door de Koning Boudewijnstichting, om interventies te bevorderen die respectvol zijn voor de band tussen mens en dier. Een illustratie van de activiteiten van de Stichting op het vlak van dierenwelzijn.

Interaktives Virtual-Reality-Training für Polizisten und Gemeindebedienstete, organisiert von der Vereinigung BE-In mit Unterstützung des Fonds für das Wohlbefinden von Tieren, der von der König-Baudouin-Stiftung verwaltet wird, um respektvolle Einsätze im Hinblick auf die Mensch-Tier-Beziehung zu fördern. Eine Darstellung der Aktivitäten der Stiftung im Bereich des Tierschutzes.

Interactive virtual reality training for police officers and municipal agents, organised by the non-profit BE-In with the support of the Animal Welfare Fund, managed by the King Baudouin Foundation, to promote interventions that respect the human-animal bond. An illustration of the Foundation's activities in the field of animal welfare.



Link : <https://images.kbs-frb.be/AGXS8sfs1a>

© Frank Toussaint

Le programme Boost de la Fondation Roi Baudouin accompagne et soutient des jeunes issus de milieux fragilisés, afin de leur permettre de révéler leurs talents et de maximiser leurs chances de réussite académique et professionnelle. Une illustration du programme Éducation et Développement des Talents de la Fondation.

Het Boost for Talents-programma van de Koning Boudewijnstichting begeleidt en ondersteunt jongeren uit kwetsbare milieus, zodat zij hun talenten kunnen ontdekken en hun academische en professionele traject tot een succes kunnen maken. Een illustratie van het programma Onderwijs & Talentontwikkeling van de Stichting.

Das Boost-Programm der König-Baudouin-Stiftung begleitet und unterstützt junge Menschen aus benachteiligten Verhältnissen, damit sie ihre Talente entfalten und ihren schulischen sowie beruflichen Werdegang erfolgreich gestalten können. Eine Darstellung des Bildungs- und Talentförderungsprogramms der Stiftung.

The Boost for Talents programme of the King Baudouin Foundation supports and guides young people from disadvantaged backgrounds, helping them to discover their talents and succeed in their academic and professional journeys. An illustration of the Foundation's Education & Talent Development programme.



Link : <https://images.kbs-frb.be/VqfE6695ei>

© Frank Toussaint

Het Prins Albert Fonds biedt jonge Belgische talenten de unieke kans om hun leiderschapskwaliteiten te ontwikkelen door het managen van ondernemersprojecten buiten Europa. Diploma-uitreiking voor de laureaten van de lichting 2023-2025, in aanwezigheid van H.K.H. Prinses Astrid, in juni 2025. Een illustratie van het programma Onderwijs & Talentontwikkeling van de Stichting.

Le Fonds Prince Albert offre à de jeunes talents belges la chance unique de développer leur leadership à travers la gestion de projets entrepreneuriaux hors Europe. Cérémonie de remise des diplômes aux lauréats de la cohorte (2023-2025), en présence de S.A.R. La Princesse Astrid, en juin 2025. Une illustration du programme Éducation et Développement des Talents de la Fondation.

Der Prinz-Albert-Fonds bietet jungen belgischen Talenten die einzigartige Möglichkeit, ihre Führungsqualitäten durch die Leitung von unternehmerischen Projekten außerhalb Europas zu entwickeln. Diplomverleihung an die Preisträger des Jahrgangs 2023-2025 im Beisein von I.K.H. Prinzessin Astrid im Juni 2025. Eine Darstellung des Bildungs- und Talentförderungsprogramms der Stiftung.

The Prince Albert Fund offers young Belgian talents the unique opportunity to develop their leadership skills by managing entrepreneurial projects outside Europe. Graduation ceremony for

the laureates of the 2023-2025 cohort, in the presence of H.R.H. Princess Astrid, in June 2025. An illustration of the Foundation's Education & Talent Development programme.



Link : <https://images.kbs-frb.be/yCwNLkTxIR>

© Emmanuel Croÿ

Joachim Vincent (UCLouvain) et Pieter-Jan Lesage (VUB) remportent le Prix Belgodyssée 2025 du Fonds Prince Philippe pour jeunes journalistes prometteurs, remis le 11 décembre lors d'une cérémonie au Château de Laeken, en présence de S.M. le Roi. Une illustration du programme Éducation et Développement des Talents de la Fondation.

Joachim Vincent (UCLouvain) en Pieter-Jan Lesage (VUB) winnen de Belgodyssée-prijs 2025 van het Prins Filipfonds voor beloftevolle jonge journalisten, uitgereikt op 11 december tijdens een ceremonie op het Kasteel van Laken, in aanwezigheid van Zijne Majesteit de Koning. Een illustratie van het programma Onderwijs & Talentontwikkeling van de Stichting.

Joachim Vincent (UCLouvain) und Pieter-Jan Lesage (VUB) gewinnen den Belgodyssée-Preis 2025 des Prinz-Philipp-Fonds für vielversprechende junge Journalistinnen und Journalisten. Die Preisverleihung fand am 11. Dezember im Schloss Laeken in Anwesenheit S.M. des Königs statt. Eine Darstellung des Bildungs- und Talentförderungsprogramms der Stiftung.

Joachim Vincent (UCLouvain) and Pieter-Jan Lesage (VUB) have won the 2025 Belgodyssée Prize of the Prince Philippe Fund for promising young journalists, presented on 11 December at a ceremony at the Royal Castle of Laeken, in the presence of His Majesty the King. An illustration of the Foundation's Education and Talent Development programme.



Link : <https://images.kbs-frb.be/oNXVJLZsEe>

© Frank Toussaint

Le musée BELvue, cœur battant du programme Démocratie de la Fondation Roi Baudouin. Chaque année, quelque 150.000 visiteurs y découvrent l'histoire de la Belgique et les valeurs fondamentales de la démocratie, et plus de 25.000 élèves y suivent un workshop sur l'éducation à la citoyenneté.

Het BELvue Museum, het kloppend hart van het programma Democratie van de Koning Boudewijnstichting. Jaarlijks ontdekken meer dan 150.000 bezoekers er de geschiedenis van België en de fundamentele waarden van de democratie, en meer dan 25.000 leerlingen volgen een workshop rond burgerschapseducatie.

Das BELvue Museum ist das pulsierende Herz des Demokratieprogramms der König-Baudouin-Stiftung. Jedes Jahr entdecken rund 150.000 Besucher dort die Geschichte Belgiens und die grundlegenden Werte der Demokratie, und mehr als 25.000 Schüler nehmen an einem Workshop zur Bürgerbildung teil.

The BELvue Museum, the beating heart of the Democracy programme of the King Baudouin Foundation. Each year, around 150,000 visitors discover the history of Belgium and the fundamental values of democracy there, and more than 25,000 pupils take part in a citizenship education workshop.



Link : <https://images.kbs-frb.be/ug4n1V275M>

© Valentin Bianchi

Des élèves de cinquième primaire découvrent la citoyenneté et les valeurs démocratiques sur les pelouses du Standard de Liège, lors d'un des ateliers participatifs Team4Democracy, organisés par le musée BELvue, en partenariat avec plusieurs clubs de football belges. Une illustration du programme Démocratie de la Fondation.

Leerlingen uit het vijfde leerjaar maken kennis met burgerschap en de democratische waarden op het veld van Standard Luik, tijdens een van de participatieve Team4Democracy-ateliers, georganiseerd door het BELvue Museum in samenwerking met verschillende Belgische voetbalclubs. Een illustratie van het programma Democratie van de Stichting.

Schülerinnen und Schüler der fünften Klasse entdecken Bürgersinn und demokratische Werte auf dem Rasen von Standard Lüttich, bei einem der partizipativen Team4Democracy-Workshops, die vom BELvue Museum in Zusammenarbeit mit mehreren belgischen Fußballvereinen organisiert werden. Eine Darstellung des Demokratieprogramms der Stiftung.

Pupils from fifth grade discover citizenship and democratic values on the pitch of Standard Liège, during one of the participatory Team4Democracy workshops organised by the BELvue Museum in partnership with several Belgian football clubs. An illustration of the Foundation's Democracy programme.



Link : <https://images.kbs-frb.be/CIHW7xhe3z>

© Debby Termonia

Een twintigtal leerlingen uit het derde jaar van de richtingen houtbewerking, elektriciteit en sport van een middelbare school in Gistel maken kennis met burgerschap en de democratische waarden op het veld van Club Brugge, tijdens een van de participatieve Team4Democracy-ateliers, georganiseerd door het BELvue Museum in samenwerking met verschillende Belgische voetbalclubs. Een illustratie van het programma Democratie van de Stichting.

Une vingtaine d'élèves de troisième année des filières bois, électricité et sport d'une école secondaire de Gistel découvrent la citoyenneté et les valeurs démocratiques sur les pelouses du Club Brugge, lors d'un des ateliers participatifs Team4Democracy, organisés par le musée BELvue, en partenariat avec plusieurs clubs de football belges. Une illustration du programme Démocratie de la Fondation.

Rund zwanzig Schüler und Schülerinnen des dritten Jahrgangs der Fachrichtungen Holzverarbeitung, Elektrizität und Sport einer Sekundarschule in Gistel entdecken Bürgersinn und demokratische Werte auf dem Rasen des Club Brügge, bei einem der partizipativen Team4Democracy-Workshops, die vom BELvue Museum in Zusammenarbeit mit mehreren belgischen Fußballvereinen organisiert werden. Eine Darstellung des Demokratieprogramms der Stiftung.

A group of third-year students from the woodwork, electricity and sports departments of a secondary school in Gistel discover citizenship and democratic values on the pitch of FC Club Bruges during one of the participatory Team4Democracy workshops organised by the BELvue

Museum in partnership with several Belgian football clubs. An illustration of the Foundation's Democracy programme.



Link : <https://images.kbs-frb.be/POE42A0J9X>

© KIK-IRPA

Restauratie door het KIK (Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium) van de beelden van de acht Profeten van het Stadhuis van Brussel, mogelijk gemaakt dankzij de steun van het Fonds René en Karin Jonckheere, beheerd door de Koning Boudewijnstichting. Een illustratie van het programma Erfgoed en Cultuur van de Stichting.

Restauration par l'IRPA (Institut Royal du Patrimoine Artistique) des statues des huit Prophètes de l'Hôtel de Ville de Bruxelles, grâce au soutien du Fonds René et Karin Jonckheere, géré par la Fondation Roi Baudouin. Une illustration du programme Patrimoine et Culture de la Fondation.

Restaurierung der Statuen der acht Propheten des Brüsseler Rathauses durch das KIK-IRPA (Königliches Institut für Kulturerbe), ermöglicht dank der Unterstützung des Fonds René und Karin Jonckheere, verwaltet von der König-Baudouin-Stiftung. Eine Darstellung des Programms Kulturerbe und Kultur der Stiftung.

Restoration by the IRPA (Royal Institute for Cultural Heritage) of the statues of the eight Prophets of Brussels City Hall, thanks to the support of the René and Karin Jonckheere Fund, managed by the King Baudouin Foundation. An illustration of the Foundation's Heritage and Culture programme.



Link : <https://images.kbs-frb.be/4WggKXLz8y>

© Pierre Fontenelle

Pierre Fontenelle, violoncelliste namurois de talent, s'est vu prêter un violoncelle historique de 1860, œuvre de Nicolas-François Vuillaume, acquis par le Fonds Léon Courtin-Marcelle Bouché, géré par la Fondation Roi Baudouin. Une illustration du programme Patrimoine et Culture de la Fondation.

Pierre Fontenelle, een getalenteerde cellist uit Namen, kreeg een historisch cello uit 1860, gemaakt door Nicolas-François Vuillaume, in bruikleen. Dit instrument werd verworven door het Fonds Léon Courtin-Marcelle Bouché, beheerd door de Koning Boudewijnstichting. Een illustratie van het programma Erfgoed & Cultuur van de Stichting.

Pierre Fontenelle, ein talentierter Cellist aus Namur, erhielt ein historisches Cello aus dem Jahr 1860, gefertigt von Nicolas-François Vuillaume, leihweise zur Verfügung gestellt. Das Instrument wurde vom Fonds Léon Courtin-Marcelle Bouché erworben, der von der König-Baudouin-Stiftung verwaltet wird. Eine Darstellung des Programms Kulturerbe und Kultur der Stiftung.

Pierre Fontenelle, a talented cellist from Namur, has been loaned a historic cello from 1860, crafted by Nicolas-François Vuillaume, acquired by the Léon Courtin-Marcelle Bouché Fund, managed by the King Baudouin Foundation. An illustration of the Foundation's Heritage and Culture programme.



Link to picture : <https://images.kbs-frb.be/OFfGNYSxTg>

© Peter Meeuwissen

Het Fonds Sama steunt sociaal-culturele projecten die muziek inzetten als middel tot emancipatie en integratie voor jongeren die op zoek zijn naar kansen.

Le Fonds Sama soutient des projets socioculturels utilisant la musique comme moyen d'émancipation et d'intégration pour les jeunes en quête d'opportunités.

Der Fonds Sama unterstützt soziokulturelle Projekte, die Musik als Mittel zur Emanzipation und Integration für junge Menschen nutzen, die nach Möglichkeiten suchen.

The Sama Fund supports socio-cultural projects that use music as a means of empowerment and integration for young people seeking opportunities.



Link to picture : <https://images.kbs-frb.be/L01WOQ8onx>

© Voedselbos Boscoöp

Buurten op den Buiten, een initiatief van de Koning Boudewijnstichting samen met de Vlaamse Landmaatschappij, ondersteunt jaarlijks heel wat projecten die de kwaliteit van het leven in een dorp of buurt willen verbeteren. Zo ook het voedselbos van de coöperatie Boscoöp in Zelem dat opnieuw balans willen brengen tussen de mens, de natuur en de buurt.

Buurten op den Buiten, une initiative de la Fondation Roi Baudouin en collaboration avec la Vlaamse Landmaatschappij, soutient chaque année de nombreux projets visant à améliorer la qualité de vie dans un village ou un quartier. C'est également le cas du verger-forestier (voedselbos) de la coopérative Boscoöp à Zelem, qui souhaite rétablir l'équilibre entre l'être humain, la nature et le voisinage.

Buurten op den Buiten, eine Initiative der König-Baudouin-Stiftung in Zusammenarbeit mit der Vlaamse Landmaatschappij, unterstützt jedes Jahr zahlreiche Projekte, die die Lebensqualität in einem Dorf oder Viertel verbessern wollen. So auch der Nahrungswald der Genossenschaft Boscoöp in Zelem, die wieder ein Gleichgewicht zwischen Mensch, Natur und Nachbarschaft herstellen möchte.

Buurten op den Buiten, an initiative of the King Baudouin Foundation in collaboration with the Flemish Land Agency, supports numerous projects each year that aim to improve the quality of life in a village or neighbourhood. This also includes the food forest created by the Boscoöp cooperative in Zelem, which seeks to restore a sense of balance between people, nature and the local community.



Link to picture : <https://images.kbs-frb.be/WqrXXZQA5C>

© Stadsmakersfonds

Het iconische Huis Delsart in Leuven werd aan de Koning Boudewijnstichting in nalatenschap geschonken met de wens om zowel het erfgoed als de culturele en humanitaire spirit van de familie levend te houden. Sinds april 2024 wordt het pand herbestemd tot een plek voor lokale makers en creatieve ondernemers, waarbij de opbrengst en toekomstige werking via het Fonds Delsart projecten zal blijven ondersteunen in lijn met de wens van de overledene. Een illustratie van het programma Erfgoed & Cultuur van de Stichting.

La maison emblématique Huis Delsart à Louvain a été léguée à la Fondation Roi Baudouin afin de préserver à la fois le patrimoine et l'esprit culturel et humanitaire de la famille. Depuis avril 2024, le bâtiment est réaffecté en un lieu dédié aux créateurs et artisans locaux, et les revenus ainsi que les activités futures continueront, via le Fonds Delsart, à soutenir des projets conformément aux volontés de la donatrice. Une illustration du programme Patrimoine et Culture de la Fondation.

Das ikonische Huis Delsart in Leuven wurde der König-Baudouin-Stiftung testamentarisch vermacht – mit dem ausdrücklichen Wunsch, sowohl das Kulturerbe als auch den kulturellen und humanitären Geist der Familie lebendig zu erhalten. Seit April 2024 wird das Gebäude zu einem Ort für lokale Kunsthandwerker und kreative Unternehmer umgestaltet, wobei die Erträge und die zukünftige Tätigkeit über den Fonds Delsart weiterhin Projekte unterstützen werden, ganz im Sinne der Verstorbenen. Eine exemplarische Illustration des Programms Erbe und Kultur der Stiftung.

The iconic Huis Delsart in Leuven was bequeathed to the King Baudouin Foundation with the wish to preserve both the heritage and the cultural and humanitarian spirit of the Delsart family. Since April 2024, the building has been repurposed as a space for local makers and creative entrepreneurs, with its revenues and future activities continuing — through the Delsart Fund — to support projects in line with the wishes of the deceased. A fine illustration of the Foundation's Heritage and Culture programme.



Link to picture : <https://images.kbs-frb.be/kEuP1NE8nA>

© Bas Bogaerts

Pluk & Proef in Sint-Niklaas creëert een warme, inclusieve ontmoetingsplek waar buurtbewoners via de biotuin, het korteketenrestaurant en tal van activiteiten opnieuw verbinding vinden met elkaar. Dankzij de inzet van Jomi, vrijwilligers en sociale partners biedt het project kwetsbare mensen structuur en zingeving, terwijl het tegelijk de buurt versterkt met toegankelijke zorg, educatie en gezamenlijke beleving. Een illustratie van het # Een hart voor Waas, van het Streekfonds Oost-Vlaanderen, de Oost-Vlaamse hub van de Stichting.

Pluk & Proef à Saint-Nicolas crée un lieu de rencontre chaleureux et inclusif où les habitants du quartier renouent entre eux grâce au jardin biologique, au restaurant en circuit court et à de nombreuses activités. Grâce à l'engagement de Jomi, des bénévoles et des partenaires sociaux, le projet offre aux personnes vulnérables structure et sens, tout en renforçant le quartier par des actions accessibles en matière de soins, d'éducation et de convivialité. Une illustration de # Un cœur pour le Waas, du Streekfonds Oost-Vlaanderen, la plateforme provinciale de la Fondation.

Pluk & Proef in Sint-Niklaas schafft einen warmen, inklusiven Treffpunkt, an dem die Bewohner des Viertels durch den Biogarten, das Kurzketten-Restaurant und zahlreiche Aktivitäten wieder miteinander in Verbindung kommen. Dank des Engagements von Jomi, Freiwilligen und sozialen Partnern bietet das Projekt verletzlischen Menschen Struktur und Sinn, während es gleichzeitig das Viertel durch zugängliche Betreuung, Bildung und gemeinsames Erleben stärkt.

Eine Illustration von # Ein Herz für Waas, dem Streekfonds Ostflandern, dem ostflämischen Hub der Stiftung.

Pluk & Proef in Sint-Niklaas creates a warm and inclusive meeting place where local residents reconnect with one another through the organic garden, the short-chain restaurant and a wide range of activities. Thanks to the dedication of Jomi, volunteers and social partners, the project offers vulnerable people structure and meaning, while at the same time strengthening the neighbourhood with accessible care, education and shared experiences.

An illustration of # A Heart for Waas, from the Streekfonds East Flanders, the East-Flemish hub of the Foundation.



Link to picture : <https://images.kbs-frb.be/nEeTDtauOe>

© Ringo Gomez-Jorge

Het Fonds Strandschelp van de Koning Boudewijnstichting ondersteunt kansarme jongeren in West-Vlaanderen op het vlak van onderwijs, ondernemerschap, cultuur en sport, in samenwerking met andere Fondsen zoals Boost for Talents en het Streekfonds West-Vlaanderen.

Le Fonds Strandschelp de la Fondation Roi Baudouin soutient des jeunes défavorisés en Flandre occidentale dans les domaines de l'enseignement, de l'entrepreneuriat, de la culture et du sport, en collaboration avec d'autres Fonds tels que Boost for Talents et le Streekfonds Flandre occidentale.

Das Fonds Strandschelp der König-Baudouin-Stiftung unterstützt benachteiligte junge Menschen in Westflandern in den Bereichen Bildung, Unternehmertum, Kultur und Sport, in Zusammenarbeit mit anderen Fonds wie Boost for Talents und dem Streekfonds Westflandern.

The Strandschelp Fund of the King Baudouin Foundation supports disadvantaged young people in West Flanders in the fields of education, entrepreneurship, culture and sport, in collaboration with other Funds such as Boost for Talents and the West Flanders Regional Fund.