

FONDS GMD

Projectoproep 2025:

“Geef iedereen een stem – via muziek!”

Muziek als hefboom voor kansen

Deze projectoproep biedt financiële steun aan organisaties die inzetten op het ondersteunen en **versterken van de talenten van kanszoekende personen door middel van muziek.**

De ingediende dossiers moeten zo nauwgezet mogelijk beantwoorden aan de volgende criteria:

Ontvankelijkheidscriteria

- De initiatiefnemer van het project is een organisatie die werkt voor en met personen in een kwetsbare situatie (sociaal, economisch of functioneel);
- De indienende organisatie heeft een vzw-statuuut of gaat voor het ingediende project een partnerschap aan met een andere organisatie met een vzw-statuuut.
- Het kandidaatsdossier wordt volledig ingevuld, binnen de voorziene termijn en in het Nederlands;
- De organisatie die zich kandidaat stelt, heeft haar maatschappelijke zetel in België en realiseert het project in een Belgische gemeente of stad;
- Het project moet binnen de 6 maanden na de formele goedkeuring worden opgestart en loopt maximaal over twee jaar na diezelfde goedkeuring.

Selectiecriteria

- Het project komt ten goede van **personen in een kwetsbare situatie (sociaal, economisch of functioneel)** en de aanpak is afgestemd op de noden en leefwereld van deze doelgroep
- Het project zet **muziek** centraal als middel tot **talentontwikkeling** (zowel artistiek als sociaal-emotioneel). Er is aandacht voor het ontdekken, stimuleren en zichtbaar maken van individuele of collectieve talenten;
- Het project stimuleert **actieve participatie**, niet louter consumptie (bv. deelnemers maken zelf muziek i.p.v. enkel te luisteren)
- Het project is **laagdrempelig** en toegankelijk en heeft voldoende oog voor **inclusie** en diversiteit;
- Het project is **uitvoerbaar** (geschikte partners hebben, beschikken over de nodige vergunningen en het juiste materiaal) en beoogt duidelijke, **meetbare** effecten op het vlak van talentontwikkeling, zelfvertrouwen of sociale integratie
- Het budget moet aangepast zijn aan de ambitie van het project.
- De jury zal bijzondere aandacht hebben voor projecten met een **vernieuwende of originele aanpak**, binnen de context van muziek en werken met kwetsbare personen

Interne loonkosten komen niet in aanmerking voor ondersteuning.

De jury behoudt het recht om het gevraagde bedrag aan te passen in functie van het beschikbare budget.



beheerd door de Koning Boudewijnstichting

Stichting van openbaar nut

BREDERODESTRAAT 21 - 1000 BRUSSEL

TEL +32-2-511 18 40 KBS-FRB.BE GOEDED OELEN.BE INFO@KBS-FRB.BE