

# Starten met Talent for Teaching?

Zij gingen je voor  
en delen graag  
hun tips en ervaringen



## Athena Oostende



**Jimi Bauwens**, leerkracht wiskunde  
en niet-confessionele zedenleer

**Nick Verhaeghen**, leerkracht  
wiskunde

3<sup>de</sup> keer Talent for Teaching

## GO! School NUO Tienen



**Liesbet Depreeuw**, leercoach  
Nederlands

1<sup>ste</sup> keer Talent for Teaching

## Het Atheneum Hasselt



**Els Cartuyvels**, leerkracht chemie  
en coördinator derde graad

3<sup>de</sup> keer Talent for Teaching

## OLVP Bornem



**Kathleen Vandemoortele**,  
leerkracht geschiedenis en actua,  
stagementor, domeinbeheerder  
onderwijskundige processen

3<sup>de</sup> keer Talent for Teaching

## GO! Technisch Atheneum Lokeren



**Tom Mertens**, leerkracht  
bewegingswetenschappen en  
zwemmen en stagebegeleider

2<sup>de</sup> keer Talent for Teaching

JE WIL STARTEN MET TALENT FOR TEACHING  
EN JE LEERLINGEN LATEN PROEVEN VAN HET  
BEROEP VAN LEERKRACHT.  
MAAR HOE PAK JE DAT DAN AAN?

**talent for**  
**TEACHING**



### Eerst en vooral

“Talent for Teaching is een heel laagdrempelig project. Laat je zeker niet afschrikken. Meedoen kost relatief weinig tijd en energie. De eerste keer is het misschien wat zoeken, maar daarna ben je vertrokken. Wist je trouwens dat de Koning Boudewijnstichting op de website van Talent for Teaching heel wat bruikbaar materiaal voorziet?” **Kathleen Vandemoortele**



## De voorbereiding

### Zoek enthousiaste leerlingen

In Oostende stelden Jimi en Nick Talent for Teaching voor in alle klassen. Heel kort, gewoon om de leerlingen nieuwsgierig te maken. Daarna volgde een infosessie, op basis van een presentatie met vragen en antwoorden. De leerlingen kregen daarbij een duidelijk zicht op het extra werk dat Talent for Teaching voor hen met zich meebrengt. Daarna kregen ze wat tijd om te beslissen over hun deelname.

In Bornem kwam een filmploeg langs om de ervaringen van leerlingen vast te leggen. Die filmpjes toont Kathleen nu aan de leerlingen als ze Talent for Teaching voorstelt. Je vindt ze op [talentforteaching.be](https://talentforteaching.be) – ook in jouw school kan dit leerlingen inspireren.

### Dien je kandidaatsdossier in

Het kandidaatsdossier is niet erg uitgebreid en vraagt dus niet al te veel werk. De trekkende leerkrachten zijn het daarover eens. Je hoeft het project niet uitvoerig te beschrijven, enkele lijnen volstaan.

“Alleen de specifieke vragen over onze school vond ik wat lastig, maar daarvoor kon ik rekenen op onze directeur. Het is ook handig dat je het dossier niet in één keer moet invullen. Je kan stoppen en later verder werken.” **Tom Mertens**



## Geef het traject vorm

### Zoek leerkrachten die een leerling in hun klas willen

Is er aan je school een basisschool verbonden? Dat maakt het wat gemakkelijker. Veel leerlingen komen graag in de lagere of kleuterschool terecht. Maar ook in de eerste graad

van het secundair kunnen ze proeven van het beroep van leerkracht.

eigenlijk dat leerkrachten sneller ja zeggen als een oud-leerling zoiets komt vragen.”

“De klassen van de basisschool zijn hier in hetzelfde gebouw. Dat maakt het natuurlijk wat gemakkelijker om leerkrachten aan te spreken. Ik heb zelfs het gevoel dat dit project de banden met die leerkrachten aanhaalt. Het kan fijn worden als ze blijven meedoen.”

**Liesbet Depreeuw**



“We hebben een fiche gemaakt voor de ontvangende leerkrachten, om hen zicht te geven op de mogelijkheden. Onze leerlingen zorgden zelf voor een plek, maar we hebben alle scholen ook nog zelf gecontacteerd.”

**Els Cartuyvels**



Veel scholen laten leerlingen zelf een plaats zoeken. “Vaak kloppen ze dan aan bij een van hun vroegere leerkrachten,” zegt Tom, “dat maakt het eerste contact eenvoudig. Ik denk

In Bornem nam de directeur deze taak op zich. Intussen werken ze voor Talent for Teaching samen met vaste scholen uit de buurt. Op die manier is het haalbaar voor de leerlingen om snel ter plaatse te geraken, meestal met de fiets. “Bij ons geven de leerlingen via een formulier door in welke klas ze willen staan en welk vak ze eventueel willen geven. De directeur linkt hen dan aan een van de ontvangende leerkrachten,” zegt Kathleen. “Tot nu toe is het altijd gelukt tegemoet te komen aan de wensen van de leerlingen.”

**talent for TEACHING**

## TIPS & TRICKS

TIPS

Besteed aandacht aan de communicatie met de ontvangende leerkrachten:

- Licht toe hoe Talent for Teaching zal verlopen en wat de bedoeling is.
- Maak duidelijk dat ze helpende handen in de klas krijgen.
- Leg uit dat er weinig vereisten zijn, dat ze samen met de leerlingen mogen afspreken wat kan.
- Vertel dat het geen stage is, wel komen proeven. Ze moeten dus geen stageverslag schrijven of de leerlingen uitgebreid beoordelen, enkel feedback geven op het einde van een les.

TRICKS

TIPS & TRICKS

## Werk Talent for Teaching uit

Leerlingen moeten minstens zes keer naar de klas van de ontvangende leerkracht gaan. Eerst volgen ze de leerkracht (schaduw) en observeren ze zeker één les. Daarna kan een leerling meer actief ingeschakeld worden. Of zelfs helemaal alleen (een deel van) een les geven. Maar niets moet. Talent for Teaching wil in de eerste plaats leerlingen laten proeven van het beroep. Hopelijk slaat de vonk dan over.

“We zetten vooral in op enthousiasme. Wie niet helemaal alleen voor een klas wil gaan staan, moet dat ook niet doen.”

**Kathleen Vandemoortele**



### Zo kan je Talent for Teaching een plaats geven in het curriculum

*“De eerste twee jaar was Talent for Teaching bij ons een keuzevak – eduteach. De leerlingen gingen dan van februari tot mei op pad tijdens de uren van dat keuzevak. Intussen is er geen vrije ruimte meer en komt Talent for Teaching er bovenop. We linken het wel aan zelfontwikkeling en onderwijsloopbaanbegeleiding.”*  
Jimi Bauwens & Nick Verhaeghen



*“Eerst brachten we Talent for Teaching onder in de vrije ruimte. We noemen die ‘grensverleggers’, omdat we in het zesde jaar in de keuzevakken de leerlingen graag buiten hun comfortzone laten gaan. Dit jaar hebben we alle leerlingen een soort snuffelstage laten doen, met een link naar hun studiekeuze. Talent for Teaching past daar perfect in. Het is gekoppeld aan de eindtermen rond onderwijsloopbaanbegeleiding. We beoordelen de leerlingen ook, niet op hun lesgeven natuurlijk, wel op attitudes zoals op tijd komen, initiatief nemen, ...”*  
Els Cartuyvels



### Dit was Talent for Teaching in Bornem

- **Begin januari:** overlegmoment met vakleerkracht
- **Maandagmiddag 13 januari:** Sessie 1 – voorbereiding
- **Eind januari:** Observatieles
- **Eind januari - begin februari:** Les 1
- **Maandag 17 februari:** Sessie 2 – tussentijdse reflectie
- **Februari – maart:** Les 2 en 3 (blokje)
- **Woensdag 19 maart:** Sessie 3 – tussentijdse reflectie
- **Eind maart:** Les 4
- **Midden – eind april:** Les 5 en 6 (blokje)
- **Maandag 5 mei:** Sessie 4 - slot

### Voorzie een begin en een einde

Sommige scholen voorzien een startmoment met alle betrokkenen: de leerlingen, de trekkende leerkrachten en de ontvangende leerkrachten. Dat kan online, of op school met een hapje en een drankje. Het is een handige manier om het project voor te stellen, afspraken te maken rond de planning en het logboek door te nemen.

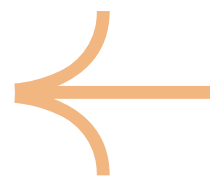
“Ik plan nog een afsluitmoment,” zegt Liesbet, “dat is belangrijk. Iedereen die erbij wil zijn is dan welkom. Het is leuk om na te praten en de ervaringen en feedback te horen. En misschien breng ik de ontvangende leerkrachten nog een keer apart samen, zonder de leerlingen.”

“Met de financiële steun hebben we waardebonnen voor sportmateriaal gekocht voor de ontvangende scholen,” vertelt Tom. “We geven die samen met de leerlingen af.”

## Begeleid de leerlingen

### Goede afspraken maken goede vrienden

Om Talent for Teaching in goede banen te leiden, zijn goed afspraken nodig. In veel gevallen komt Talent for Teaching er gewoon bij voor de leerlingen. Ze moeten er lessen voor missen en die vaak zelfstandig inhalen. Communiceer hier vooraf goed duidelijk over, zowel naar de leerlingen als naar de vakleerkrachten.



“We hebben een stappenplan gemaakt met strikte deadlines,” zegt Kathleen. “Dat gaat bv. over wanneer ze contact moeten nemen met de ontvangende leerkracht en tegen wanneer ze de lesmomenten ingepland moeten hebben. Leerlingen geven dat allemaal door via een Google Forms”.

“De andere leerkrachten moeten goed op de hoogte zijn wanneer er leerlingen afwezig zullen zijn omwille van Talent for Teaching. Dat vraagt wel wat opvolging. We hebben daarom in Smartschool een aparte map gemaakt en alle deelnemers daaraan gekoppeld. Alle sessies worden ook in de agenda gezet.”

**Kathleen Vandemoortele**

## Begeleid de leerlingen

### Zorg voor een beetje didactische bagage

De meeste leerlingen hebben nog nooit voor een klas gestaan. Hoewel Talent for Teaching geen “lerarenopleiding light” wil zijn, loont het de moeite de leerlingen een beetje didactische bagage mee te geven. Bij Talent for Teaching hoort een startpakket met materiaal om te werken rond basisdidactiek: 5 modules, helemaal kant-en-klaar.



“In december organiseerden we een aantal voorbereidende sessies voor de deelnemende leerlingen. We gebruikten daarvoor het materiaal van Talent for Teaching over klasmanagement en de rollen van de leerkracht. En de leerlingen gaven een zevental minuten aan elkaar les, via microteaching. Ze mochten daarvoor een onderwerp nemen uit hun eigen examenstof. Zo konden ze al eens lesgeven in een veilige omgeving. De andere leerlingen krijgen dan een opdracht, zoals naar buiten gaan tijdens de les, veel te veel vragen stellen, storende geluiden blijven maken. Daarna bespraken we die ervaring.”

**Jimi Bauwens & Nick Verhaeghen**

“We werken samen met Odisee Sint-Niklaas – zij geven uitleg aan de leerlingen over de lerarenopleiding. Het is belangrijk dat de leerlingen beseffen dat er meer bij komt kijken dan lesvoorbereidingen en klasmanagement, dat daarnaast veel tijd gaat naar vakdidactiek en vakinhoud.”

**Kathleen Vandemoortele**





## Begeleid de leerlingen

### Maak tijd voor feedback

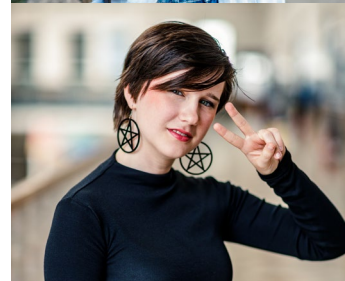
Voor de leerlingen is het belangrijk dat ze feedback krijgen over hoe ze het gedaan hebben. Het logboek dat speciaal voor Talent for Teaching ter beschikking is, kan daarbij helpen. Er is plaats in voor de ontvangende leerkracht om feedback te geven.

Maar ook als trekkende leerkracht is het zinvol je leerlingen te begeleiden, al hoeft dat niet enorm veel tijd te vragen. Sommige scholen voorzien een afrondend gesprek met elke leerling. In andere scholen brengt men de leerlingen samen om ervaringen uit te wisselen.



“De leerlingen hebben voorbeelden gegeven uit hun klas. Het was heel fijn om met hen daarover te praten, omdat ze eigenlijk aan de andere kant kwamen te staan. We hebben een heel open cultuur op school, dat maakt het gemakkelijk om ook als leerkracht ervaringen te delen en te benoemen wat je doet en observeert. Talent for Teaching laat toe om ook zonder belerend te zijn te tonen hoe wat in de klas gebeurt overkomt bij en voelt voor leerkrachten.”

**Liesbet Depreeuw**



## TIPS & TRICKS

Vergeet zeker niet het materiaal op de [talentforteaching.be](https://talentforteaching.be) te bekijken. Laat je inspireren door:

- Een draaiboek
- Een logboek voor de leerlingen
- Kant-en-klaar materiaal om de leerlingen wat inzicht te geven in de knepen van het vak
- Getuigenissen van leerlingen die eerder al deelnamen

## TIPS & TRICKS



## Talent for Teaching? Zeker doen!

Meedoen aan Talent for Teaching, daar zijn heel veel redenen voor.

## Heb ik daar wel tijd voor?

Ze zijn het er allemaal over eens: meedoen aan Talent for Teaching valt beter mee dan gedacht. De aanvraag doen is redelijk eenvoudig. Er is veel vrijheid en een minimum aan administratieve verplichtingen. En er is heel wat materiaal beschikbaar, kant-en-klaar.

De ontvangende scholen en leerkrachten zoeken, vergt wel een inspanning. “Het scheelt natuurlijk veel als je de leerlingen zelf een plaats laat zoeken”, zegt Els, “dat vraagt veel tijd als er geen lagere school in de buurt is. En voor leerlingen is het gemakkelijker ergens binnen te geraken.”

In Lokeren maakt een online planner het opvolgen van de afwezigheden van de leerlingen dan weer wat gemakkelijker.

Je hoeft ook niet alles zelf te doen – je kan collega's aanspreken om bepaalde taken van je over te nemen. Zo helpt de directie in heel wat scholen met de aanvraag.





Jimi en Nick

“De meerwaarde in het keuzeproces van de leerlingen is enorm groot, met een beperkte tijdsinvestering maar toch heel inhoudsrijk. De bevraging op het einde leerde dat iedereen het een positief traject vond met veel meerwaarde.”



Liesbet

“Het is een leuk project, een goede promo voor het beroep. Wij doen in elk geval terug mee. Tegelijk is het een fijne manier om leerlingen uit te dagen. Afspraken maken bijvoorbeeld, daar staan nooit punten op maar in Talent for Teaching komt dat wel aan bod.”



“De meeste leerlingen die bij ons meedoen overwegen om leerkracht te worden. Dat betekent niet dat ze zeker zijn natuurlijk. Sommigen komen erop terug, maar dat is ok. Voor leerlingen die twijfelen over een studiekeuze biedt Talent for Teaching een unieke kans om heel concreet kennis te maken met wat de job inhoudt en er eens van te proeven.”



Els

“Leerlingen hebben niet steeds realistische ervaringen en hun beeld van het onderwijs is vaak negatief. Dat willen we door getuigenissen van leeftijdsgenoten ontkrachten. En leerlingen doen echt mee om te voelen of leerkracht zijn iets voor hen is.”



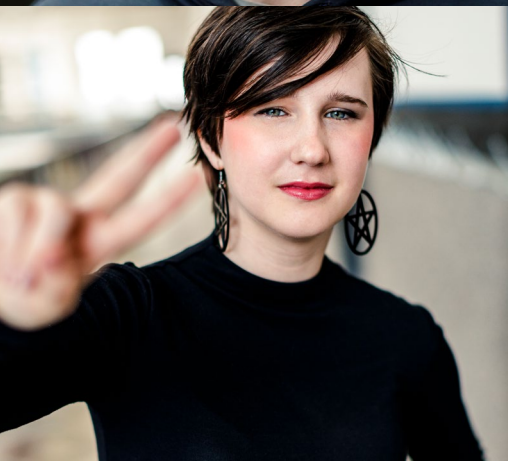
Kathleen

“De ervaring is 100% echt, niet gesimuleerd. Voor sommigen was dit het duwtje in de rug – zij weten nu zeker dat ze leerkracht willen worden. Zelf was ik niet helemaal overtuigd, maar de leerlingen waren zo enthousiast dat we inzien dat we het project willen verderzetten.”



Tom





Alle info op  
[www.talentforteaching.be](http://www.talentforteaching.be)

 Koning  
Boudewijnstichting  
*Samen werken aan een betere samenleving*

Deze publicatie heeft betrekking op Talent for Teaching in Vlaanderen.  
Wil je meer weten over Talent for Teaching in Brussel? Surf dan voor meer  
informatie naar: [www.ondwrijscntnrumbrussel.be/projecten/talent-teaching](http://www.ondwrijscntnrumbrussel.be/projecten/talent-teaching)