



REGLEMENT

6^e PRIJS VOOR GRAFIEK - 2025

DEELNEMEN

De wedstrijd '6^e Prijs voor grafiek' staat open voor alle kunstenaars die deze discipline beoefenen.

Alle kunstenaars die in Vlaanderen of in Brussel gedomicilieerd zijn, kunnen gratis aan de wedstrijd deelnemen.

Onder grafiek wordt verstaan: autonome werken waarbij gebruik wordt gemaakt van traditionele en/of hedendaagse druktechnieken: Hoogdruk, Diepdruk, Vlakdruk, Doordruk en digitale- of gemengde techniek. Zuivere fotografie is uitgesloten.

Het onderwerp is vrij.

Eerder bekroonde werken of werken gemaakt vóór 2020 komen niet in aanmerking.

- 1 -

INSCHRIJVEN

Inschrijven kan door indiening van een kandidaatsdossier via de Koning Boudewijnstichting www.kbs-frb.be/nl/hilde-demeds-en-jan-dhaese-fonds op uiterlijk **10 april 2025**.

Onvolledig ingevulde formulieren en laattijdige inzendingen komen niet in aanmerking voor deelname.

De deelnemer kan via dit dossier maximum **2** werken voorstellen, met een omschrijving/toelichting van het werk in tekst en met in bijlage een foto van elk werk (jpg-bestand). De kandidaat gaat akkoord dat deze foto's mogen dienen voor publicatie.

Alle binnengebrachte kunstwerken die voor ophanging in aanmerking komen, moeten in beginsel ingelijst zijn en voorzien van een ophangstelsel (zoals draad of oogvijzen). De lijsten dienen geïntegreerd deel uit te maken van het werk.

Is het werk niet ingelijst, dan kunnen de organisatoren de wijze van ophanging bepalen.

De werken die niet voor ophanging in aanmerking komen, moeten klaar zijn voor presentatie, zonder dat de organisatoren bijkomende ingrepen moeten uitvoeren.

PRIJZEN

De eerste prijs bedraagt **€ 2500**, de tweede prijs **€ 1000** en de derde prijs **€ 500**.

Het met de eerste prijs bekroonde werk wordt eigendom van het Fonds en zal deel uitmaken van haar kunstpatrimonium.

Indien de jury oordeelt dat de prijs niet kan worden toegekend, kan deze in een eerste, tweede en derde vermelding worden omgezet.

INLEVEREN

De kunstenaars brengen de werken binnen in het **Mudel** (Museum van Deinze en de Leiestreek), L. Matthyslaan 3-5, 9800 Deinze.

De werken moeten gesigneerd en genummerd zijn.

De handtekening is af te plakken zodat de naam van de deelnemer niet zichtbaar is.

Op de achterzijde van de lijst is in een gesloten omslag de naam en het curriculum vitae van de kunstenaar toe te voegen.

Alle transporten van de werken gebeuren op risico van de kunstenaar, die zich op eigen initiatief voor beschadiging of verlies van zijn werk kan verzekeren.

De kunstenaar ziet louter door deelname aan de wedstrijd af van elk bezwaar tegen de organisatoren voor schade van welke aard ook die zich kan voordoen.

Datum voor inlevering van de werken is: zaterdag **26 april 2025 van 11u30 tot 16u**.

Bij problemen: bel nr. 0479/955416 (Marijke Demedts) of 0475/610823 (Dirk Huys).

JURY EN TENTOONSTELLING

De jury zal uit de inzendingen een tentoonstelling selecteren en de werken aanwijzen die bekroond worden met een prijs. De jury geeft enkel verslag over de met een prijs bekroonde werken. Voor het overige kan er geen feedback verwacht worden.

De aandacht van de jury zal gericht zijn op het creatief aanwenden van het medium in functie van de picturale uitdrukking. Er zal dus veel aandacht worden besteed zowel aan de techniek als aan een eigenzinnige stijl.

De jury is samengesteld door de initiatiefnemers van het Fonds. De leden zijn gekozen op basis van hun vakkennis van de hedendaagse kunst en de grafische kunst.

Voor deze editie bestaat de jury (tenzij verhindering) uit volgende kunstenaars/grafici: Geert Opsomer, Leen Claeys, Jolien Collen en Astrid Verplancke.

BEKROONDE WERKEN

De prijswinnaars worden bekendgemaakt op de vernissage van de tentoonstelling op vrijdagavond **16 mei 2025 vanaf 19u** in het Mudel, L. Matthyslaan 3-5, 9800 Deinze.

TENTOONSTELLING

De tentoonstelling van de geselecteerde werken vindt plaats in het Mudel. Zij is te bezoeken vanaf zaterdag **17 mei 2025 tot en met zondag 8 juni 2025** tijdens de openingsdagen en -uren van het museum.

OPHALING VAN DE WERKEN

- De werken die niet geselecteerd zijn in de tentoonstelling, kunnen worden opgehaald in het Mudel, op vrijdag **16 mei 2025**, dag van de vernissage, van **15u tot 18u**.
- De overige werken zijn na afloop van de tentoonstelling op te halen in het Mudel te Deinze op woensdag **11 juni 2025** van **13u tot 16u**.

Bij problemen: bel het nr. 0479/955416 (Marijke Demedts) of 0475/610823 (Dirk Huys).

De kunstenaar die zijn werken niet ophaalt tegen de hiervoor bepaalde data, verklaart er zich uitdrukkelijk mee akkoord dat zijn werken overgedragen worden aan het Fonds.

VERBINTENIS VAN DE DEELNEMER

De beslissingen van de jury zijn onherroepelijk.

Elke inzender aanvaardt bij deelname :

- De verschillende punten van het reglement.
- Bij selectie door de jury, het werk tijdens de duur van de tentoonstelling ter beschikking te stellen.
- Het werk af te staan aan het Fonds indien het bekroond wordt met de eerste prijs.

Door deel te nemen verleent de kunstenaar aan het Fonds het reproductierecht voor alle publicaties en/of promotionele activiteiten in verband met dit project, en stemt hij in met het huidige wedstrijdreglement.