

## Fonds Houillogne-Hanne

*De waarde van kunst en cultuur voor zorg en gezondheid (Pilotprojecten)*

*L'art au profit de la santé (Projets Pilotes)*

### **Brussels Hoofdstedelijk Gewest – Région Bruxelles-Capitale**

#### **1000 Brussel**

##### **CultuurClub Plus**

Met 'CultuurClub Plus' willen Lasso en Brussels Ouderenplatform (BOp) in 3 woonzorgcentra proeftuinen opzetten. Met bewoners, familie- en personeelsleden starten we een CultuurClub die vorm zal geven aan het culturele leven in en rond het woonzorgcentrum. Deze CultuurClub wordt de spil van een lokaal netwerk met de culturele en artistieke spelers uit de buurt van het WZC. Samen worden artistieke en culturele activiteiten gepland vertrekkend vanuit de interesses en wensen van de bewoners.

Lasso vzw – Anja Van Roy - [anja.vanroy@lasso.be](mailto:anja.vanroy@lasso.be)

---

#### **1000 Bruxelles**

##### **Les Rièzes et des S'Arts**

Afin de compléter notre projet de vie accès sur l'humanité, nous aimerions proposer un accompagnement d'art thérapie et une ouverture au monde de l'art par et pour les habitant.es, le tout encadré et guidé par une artiste professionnelle. Pour cela, nous allons mettre en place des ateliers mixtes (personnes présentant ou non des troubles cognitifs), tout en valorisant le maintien des acquis et l'estime de soi en organisant des expositions publiques avec des réalisations issues des ateliers.

Domaine des Rièzes et Sarts – Amandine Lambotte - [info@riezes-et-sarts.be](mailto:info@riezes-et-sarts.be)

---

#### **1000 Bruxelles**

##### **Maison Gertrude, un Centre d'Art en maison de repos**

Ce projet invite des artistes à créer des œuvres avec les résident·es et le personnel de la maison de repos, générant ainsi des interactions inédites entre l'art et le soin. Dès son inauguration, le Centre d'art sera ouvert au public. L'objectif du projet est de restaurer le lien social et améliorer le bien-être des résident·es en les intégrant activement dans le processus artistique. Il vise aussi à revaloriser l'image des maisons de repos en les montrant comme des lieux dynamiques et créatifs.

Théâtre National Wallonie-Bruxelles – Isabelle Collard - [info@theatrenational.be](mailto:info@theatrenational.be)

---

### **1000 Bruxelles**

#### **ArtLink: Recréer le lien humain via l'art**

Le projet ArtLink vise à renforcer les liens humains au sein de la MRS Aux Ursulines grâce au langage universel de l'art. Il émane d'une demande de la maison et est directement dédié à ses habitants participant aux activités créatives, artistiques en interne ainsi qu'aux événements du quartier permettant des rencontres intergénérationnelles. En parallèle, une formation sera proposée au personnel afin de les outiller de façon simple et créative pouvant être répliqué dans la vie de tous les jours.

MRS Aux Ursulines – Arne Kenis - [ursulines@cpasbxl.brussels](mailto:ursulines@cpasbxl.brussels)

---

### **1030 Schaerbeek**

#### **Les tamalous, le théâtre-action par et pour les aînés**

La troupe Les tamalous d'Énéo (aînés amateurs de théâtre), mouvement social des aînés et l'Art de Rien, Centre d'Expression et de Créativité s'associent pour proposer une pièce de théâtre-action. La pièce a été écrite collectivement par la troupe et est composée de différentes saynètes, des tranches de vie qui ont pour but de susciter les échanges, la réflexion sur des thématiques telles que le vieillissement, l'image des aînés, ...) touchant le public cible : les résidents de maisons de repos.

Énéo – Anne-Sophie Herman - [info@eneo.be](mailto:info@eneo.be)

---

### **1040 Etterbeek**

#### **ARTpARTicipatif : quand la créativité se met au service du bien-être des seniors.**

Le projet vise à améliorer le bien-être des seniors grâce à des activités artistiques participatives recréant du lien dans les MRS et avec la communauté locale. Il comporte un atelier basé sur l'outil ludique Cosy story pour identifier les besoins, intérêts et talents des habitants, 8 ateliers d'art-thérapie basés sur ces besoins, et une activité de diffusion décidée conjointement. Les bénéfices pour les habitants sont l'amélioration de l'estime de soi et de l'autonomie, et un bien-être général.

The Red Pencil (Europe) – Nathacha Pirotte - [rpe@redpencil.org](mailto:rpe@redpencil.org)

---

### **1080 Sint-Jans-Molenbeek**

#### **Kunst van Verbinding: Intergenerationeel Bewegen in Brussel**

Dit initiatief brengt ouderen en jongere generaties samen d.m.v. artistieke expressie en beweging. Het project bestaat uit drie fasen (lezing, bezoek met deelname aan een repetitie, intergenerationeel bewegingsatelier.) Door samenwerking tussen een danser van Ultima Vez en een oudere van het BOp wordt een atelier samen gefaciliteerd waar de deelnemers elkaar ontmoeten en samen op zoek gaan naar hun eigen expressie. Persoonlijke inbreng en het versterken van gemeenschapsbanden staan centraal.

Ultima Vez vzw – Johan Penson - [info@ultimavez.com](mailto:info@ultimavez.com)

---

### **1080 Molenbeek-Saint-Jean**

#### **Mon petit jardin**

Par le biais de diverses techniques de dessin et d'une invitation à retourner dans le corps, une dizaine d'habitants du Home Paloke de Molenbeek, des membres du personnel et les familles, sont amenés une fois par mois à explorer leur jardin intérieur en lien avec celui de la Résidence Paloke ; lors de chaque séance, 3 animateurs accompagnent et stimulent le retour à soi, les échanges et la créativité. Chacun des 10 ateliers donnent lieu à 10 'récoltes' qui seront mises en forme et exposées.

Atelier Paloke ASBL – Emilie Janiaud - [atelierpaloke95@gmail.com](mailto:atelierpaloke95@gmail.com)

---

### **Provincie Antwerpen**

#### **2100 Antwerpen – Deurne**

### **Mantel-lezen: Samen Lezen versterkt verbinding**

Samen Lezen is een beproefde methodiek waarin deelnemers vanuit een sterke tekst (kortverhaal of gedicht) zelf op verhaal komen. Samen met de koepelorganisaties rollen we deze methodiek uit in woonzorgcentra, centra voor dagopvang en dagverzorging en dienstencentra. Met deze oproep verkennen we de mogelijkheden om mantelzorgers te betrekken en ook een aanbod te creëren voor de thuiswonende ouderen (met dementie) die samen met de mantelzorger worden uitgenodigd om Samen te Lezen in de eigen buurt

HET LEZERSCOLLECTIEF – Dirk Terryn - [info@lezerscollectief.be](mailto:info@lezerscollectief.be)

---

### **2440 Geel**

#### **De Kolibries – samen zingen, samen (be)leven!**

De Kolibries zijn een inclusief koor verbonden aan Openbaar Psychiatrisch Zorgcentrum Geel, bestaande uit cliënten, hun naasten, medewerkers en mensen uit de omgeving. Ongeveer de helft van onze koorleden behoort tot de doelgroep ouderen (+ 65 jaar). Het doel is vooral plezier beleven aan het samen zingen. We vormen een warme gemeenschap met muziek als helend en verbindend medium. Jaarlijks wordt er in samenwerking met andere ‘kunstenaars’ een voorstelling gecreëerd rond een menselijk thema.

Openbaar Psychiatrisch Zorgcentrum Geel – Sara Houbregs - [info@opzgeel.be](mailto:info@opzgeel.be)

---

### **2440 Geel**

#### **TO BE IS TO WEAVE (Maria Lai, holding the sun by the hand, 2019): een rondreizend collectief textielkunstwerk (Expo van Kerst 2025 – ’26)**

Het kunstwerk sluit aan bij een lange traditie in Huis Perrekes waarin kunst en cultuur verweven zijn met het leven van elke dag. Het uitgangspunt is het aanspreken, versterken en verbinden van ieders mogelijkheden met als finaal objectief de collectieve bewustwording te stimuleren en uit te dagen tot participatie. Het weven geldt als metafoor voor het verbinden van losse eindjes vanwege vergetelheid/verwarring en staat voor de inclusie van de persoon met dementie in het maatschappelijk weefsel.

Huis Perrekes vzw – Carla Molenberghs - [perrekes@skynet.be](mailto:perrekes@skynet.be)

---

### **2600 Antwerpen – Berchem**

## **Mijn leven lang**

We nodigen ouderen uit om op een artistieke manier stil te staan bij het thema 'mijn lang leven'. Zij kunnen individueel of in groep ingaan op een artistiek aanbod waarin hun eigen lang leven kan worden uitgediept en weergegeven. Laagdrempelige uitnodigende werkvormen nodigen deelnemers uit tot creativiteit, verbinding met anderen en indien wenselijk reflectie over het thema. Het aanbod wordt vormgegeven en begeleid in co-creatie (beeldend vormgever en psycholoog).

CGG Andante – Frieke Van Zundert - [directiesecretariaat@andante.be](mailto:directiesecretariaat@andante.be)

---

## **2650 Edegem**

### **Van verborgen herinnering naar verbinding – een tactiel traject voor personen met (ver)gevorderde dementie en hun mantelzorgers.**

WZC Immaculata (Edegem), MoMu Antwerpen en ECD Orion bundelen de krachten voor een traject rond duurzame sensorische kledingstukken en kunstwerken, gemaakt door mantelzorgers, in nabijheid van de persoon met (ver)gevorderde dementie. Zij krijgen begeleiding van MoMu kunstenaars en het zorgpersoneel. Elke projectfase vertrekt vanuit het levensverhaal van de persoon met dementie en probeert de wereld naar de persoon terug te brengen. Kunst wordt ingezet als middel tot verbinding.

WZN Edegem - WoonZorgNetwerk Edegem/ WZC Immaculata – Anneleen Hendrickx - [immaculata@wznedegem.be](mailto:immaculata@wznedegem.be)

---

## **Provincie Limburg**

### **3900 Overpelt**

#### **Groen en Kunst: zoals de zon de bloemen kleurt, zo kleurt de kunst het leven (John Lubbock, Brits staatsman en bankier 1834-1913)**

"Groen en Kunst" combineert cultuur en natuur in woonzorgcentrum Immaculata te Pelt. Bewoners creëren kunstwerken met natuurlijke materialen tijdens maandelijkse sessies, begeleid door kunstenaars en tuintherapeuten, wat creativiteit, eigenwaarde en sociale interactie versterkt en zorgt voor een warme, huiselijke sfeer. Kunstwerken worden

tentoongesteld en verhalen over groene plekken vastgelegd. Het project loopt het hele jaar door en sluit af met een tentoonstelling voor het grote publiek.

Terra-Therapeutica VZW - Vereycken Herman - [infoterratherapeutica@gmail.com](mailto:infoterratherapeutica@gmail.com)

---

## **Provincie Oost-Vlaanderen**

### **9000 Gent**

**DOODnormaal: Jong en oud in gesprek over sterven, dood en verlies via literatuur, erfgoed en kunstuitingen.**

Het lokale en intergenerationele project “DOODnormaal” brengt 8 senioren en 8 kinderen samen om tijdens 6 interactieve en creatieve sessies in gesprek te gaan over dood en rouw. Hoewel deze thema’s jong en oud aangaan, blijven ze grotendeels taboe. Via literatuur, erfgoed en andere kunstvormen beoogt dit project het gesprek over het levenseinde te stimuleren via interactie tussen 2 leeftijdsgroepen. Het project is een opstap naar een fysieke rouwplek om het gesprek te verduurzamen.

AGB Erfgoed - Huis van Alijn – Liesa Rutsaert - [info@huisvanalijn.be](mailto:info@huisvanalijn.be)

---

### **9000 Gent**

**Zie mij, voorbij het voorspelbare (werktitel), het WZC als podium**

StudioXPressief van WZC De Liberteyt lanceert een langdurig co-creatieproject met bewoners, hun netwerk, medewerkers, vrijwilligers en kunstpartners dat leidt tot een productie als gesamtkunstwerk. We organiseren/participeren artistieke workshops die culminereren in een theaterstuk. Een infusie van kunst in al z'n vormen zorgt voor inspiratie en zingeving voor alle betrokkenen. Dit project volgt de Tubbe-principes en streeft naar verbeterd welzijn voor bewoners en verandert percepties over ouderen.

WZC De Liberteyt – Lies Devogelaere - [Liesbeth.devogelaere@stad.gent](mailto:Liesbeth.devogelaere@stad.gent)

---

### **9090 Melle**

**Atelierwerking als creatieve en warme hub voor ouderen met een psychische kwetsbaarheid.**

We lanceren twee laagdrempelige kunstateliers in Merelbeke, die inclusief zijn voor ouderen met een psychische kwetsbaarheid, via een samenwerking tussen psychiatrie, lokale cultuur/sociale sector en UGent. De ateliers worden begeleid door kunstenaars, een GGZ begeleider en studenten. We bouwen een gedeelde visie uit waarin we stilstaan hoe kunst in Merelbeke in al haar facetten inclusiever kan. De gebruikers hebben een actieve stem in het project en de visie.

PVT De Wadi – Evi Verbeke - [wadi@karus.be](mailto:wadi@karus.be)

---

## **9200 Dendermonde**

### **Anziani Musicali**

SAMWD en WZC Aymonshof beogen een gezamenlijk muziekproject waarbij bewoners van het WZC olv een geschoolde muziektherapeut hun muzikale talenten verder ontdekken ook op oudere leeftijd. We willen samen met andere studenten van de academie toewerken naar een toonmoment. We voorzien wekelijks 2 lessen: 1 groeps- en 1 individueel contactmoment waarbij ieder zijn talent verder kan ontdekken. Intergenerationele verbinding in de buurt, autonomie en eigenwaarde, zingeving en welzijn staan centraal.

Stedelijke Academie Muziek Woord Dans – Katrien Van Caneghem  
[katrien.vancaneghem@samwddendermonde.be](mailto:katrien.vancaneghem@samwddendermonde.be)

---

## **Provincie Vlaams-Brabant**

### **3000 Leuven**

#### **Long Live Lust: een co-creatief kunstwerk over intimiteit door Sarah Vanhee, in co-creatie met een groep langer levende mensen**

Long Live Lust (LLL) is een co-creatief kunstproject van Sarah Vanhee i.s.m. Vesalius, Amour et Sagesse en Pianofabriek. LLL daagt negatieve veronderstellingen over ouderdom en seksualiteit uit door subjectieve belevingen centraal te stellen. De installatie

combineert een literaire voice-over gebaseerd op ervaringen van oudere mensen met sensuele beelden van hun lichamen. Het kunstwerk zal minstens 5 jaar te zien zijn binnen de permanente tentoonstelling van Vesalius, een nieuw museum in Leuven

KU Leuven – Tinne Claes - [tinne.claes@kuleuven.be](mailto:tinne.claes@kuleuven.be)

---

## **Provincie West-Vlaanderen**

### **8755 Ruiselede**

#### **"Kunst van generaties: Talenten en Wijsheid Delen" – installatie van een creatieve hub voor en door senioren"**

In WZC Westervier, een huis vol geschiedenis en ervaring, bloeien talenten en levenswijsheid bij bewoners en bezoekers. "Kunst van Generaties", biedt een platform om talenten en verhalen te koesteren, te delen met de jongere generaties en de buurt. Het is onze ambitie in de Torre, een voormalig klooster in de gemeente Sint Kruis, een creatieve hub te maken waar generaties samenkomen, verbinden, creëren en inspireren. Een plek van ontmoeting voor senioren waar we levenswijsheid, ambacht en kunst verbinden.

Curando O.L.V. van 7 Weeën vzw – Leen Verlé - [info@curando.be](mailto:info@curando.be)

---

### **8550 Zwevegem**

#### **Maak een scène - De kracht van theater met ouderen in woonzorgcentra**

Dit project onderzoekt drama- en spel oefeningen om met ouderen in een woonzorgcentrum tot toneelspel te komen, en de impact daarvan op het welbevinden en het gevoel van verbondenheid van de bewoners en zorgpersoneel. Met dit onderzoek wordt er een breder spectrum aan activiteiten en artistieke ervaringen geïnitieerd in woonzorgcentra. Het pad wordt geëffend voor artiesten en zorgpersoneel om een zorginstelling als creatieve ruimte te bekijken en duurzaam in dialoog te gaan.

Bird Avenue – Lies Vandeburie - [birdavenuevzw@gmail.com](mailto:birdavenuevzw@gmail.com)

---

## **Province du Brabant-Wallon**



## **1370 Jodoigne**

### **Portraits poétiques: "Récits de nos mixités en Hesbaye brabançonne" / Projet d'ateliers artistiques et participatifs en maisons de soins et de repos.**

Le collectif PIRATEPIRATE, soutenu par l'ASBL Compagnie 4.4 basée à Jodoigne, a mis en place une proposition d'ateliers artistiques et participatifs à destination du public aîné des 7 maisons de soins de la Hesbaye brabançonne. Le projet "Récits de nos mixités" mélange écriture, photographie et création sonore avec pour objectif la mise en oeuvre de portraits poétiques. Ces rencontres créatives invitent les bénéficiaires à se raconter, s'adressant également aux soignant.e.s et aux familles.

Compagnie 4.4 ASBL – Catherine Picalausa - [catherinepicalausa@hotmail.com](mailto:catherinepicalausa@hotmail.com)

---

## **Province de Liège**

### **4000 Liège – Glain**

#### **Projet pilote de danse dans les résidences du secteur pour personnes âgées du Groupe santé CHC en collaboration avec le programme sociétal "Quand on danse" de Mosa Ballet School de Liège**

La danse est une pratique universellement populaire, vectrice de santé, de bonheur, de partage et d'inclusion. L'objectif du projet est de: - rendre la danse accessible aux aînés - améliorer la qualité de vie : faire bouger (souplesse, équilibre, mobilité) - rompre l'isolement (bien-être mental, rencontres, vie sociale) - sensibiliser le public

Groupe santé CHC – Stéphanie Rutten - [stephanie.rutten@chc.be](mailto:stephanie.rutten@chc.be)

---

### **4020 Liège - Jupille-sur-Meuse**

#### **Expression de Sagesse - Quand l'expérience devient source d'inspiration.**

Au sein d'Expression de Sagesse, nous accompagnons des personnes âgées à écrire des livres pour enfants. Pour ce projet nous travaillons en collaboration avec la Résidence CHC Banneux Nusbaum et l'école de Monfort à Esneux. Les albums jeunesse sont créés en collaboration intergénérationnelle entre des personnes âgées, des jeunes artistes et

des enfants. Nous organisons également des rencontres dans les écoles et les bibliothèques ou lors d'évènements autour des histoires créées.

ASBL Maria-T – Cathy Vandendriessche - [asbl.mariat@gmail.com](mailto:asbl.mariat@gmail.com)

---

## **Province de Namur**

### **5000 Namur**

#### **Sexe au musée - Quand l'Art libère la parole intime des Aînés**

"Sexe au Musée" est un projet innovant qui favorise la réflexion, l'expression et la communication autour de la sexualité des habitants de 3 maisons de repos et de leurs membres du personnel. Il se matérialise par un accompagnement qui prévoit d'importantes interactions via des facilitateurs issus de divers horizons et qui s'appuiera sur l'art en tant que média d'inspiration et d'expression, notamment via les collections des musées TreM.a-MAAN et Félicien ROPS de la Province de Namur.

Province de Namur : GeroNam – Nicolas Baumer - [nicolas.baumer@province.namur.be](mailto:nicolas.baumer@province.namur.be)

---

### **5000 Namur**

#### **Atelier du Filffoux**

L'Art du fil, tricot/crochet, image d'une activité chronicisante d'un autre temps ..et pourtant! De nombreuses études ont fait le lien entre cet art et son action sur l'amélioration de la santé mentale de beaucoup d'individus. Notre projet prendra racine dans le terreau de cette composante afin de mailles après mailles sortir de l'isolement les personnes seules, âgées ou isolées en les faisant participer et animer des ateliers Tricot empreints de partages, de transmission et de convivialité.

Maison Croix-Rouge de Floreffe – Lysiane Malburny - [mcr.floreffe@croix-rouge.be](mailto:mcr.floreffe@croix-rouge.be)

---

