**SELECTIECRITERIA PROJECTOPROEP**

**Bescherming van het roerend cultureel erfgoed dat getuigt van de Europese dimensie van Brussel**

Volgende **criteria** zullen de beoordeling van de dossiers sturen:

* de Europese dimensie van het werk of de kunstenaar ;
* de urgentie van de behandeling met het oog op conservatie ;
* het belang van het werk voor de kunstgeschiedenis ;
* de mogelijke ontsluiting (tentoonstelling, lezing, colloquium, …) ;
* de voorbeeldfunctie van het project ;
* de mate waarin het project overeenkomt met de doelstellingen van het Fonds.