BLIKVELD

ACHTERGRONDINFORMATIE
BIJ DE ACTIVITEITEN VAN
DE KONING BOUDEWIJNSTICHTING

Lente 2023



KBS-FRB.BE
GOEDEDOELEN.BE

Koning
Boudewijnstichting

Samen werken aan een betere samenleving

Onder het Erevoorzitterschap van H.M. Koningin Mathilde

Een warme thuis voor iedereen

EDITO

Beste lezeres, beste lezer,

Nu de temperaturen zachtjes klimmen, hopen we met zijn allen dat de energieprijzen de omgekeerde beweging maken. Het voorbije half jaar woog financieel immers zwaar, en dat niet alleen voor de meest kwetsbare Belgen die al op hun tandvlees zaten. Dat is ook het geval voor de middenklasse die voordien gespaard kon blijven van deze stormen.

Dat blijkt uit de Barometer van de Energiearmoede die door de Koning Boudewijnstichting gepubliceerd wordt en waarover we berichten in deze Blikveld. In 2021, nog voor de oorlog in Oekraïne de prijzen deed pieken, leefde al 13% van de huishoudens in de middenklasse in energiearmoede. Het lijdt geen twijfel dat de situatie sindsdien aanzienlijk is verslechterd.

Gelukkig kunnen overheidsmaatregelen zoals het sociaal tarief en het Gas- en Elektriciteitsfonds de klap verzachten. Ook de KBS helpt waar ze kan. Afgelopen winter kregen bijna vijfhonderd organisaties zoals sociale restaurants, vluchthuizen voor vrouwen, voedselbedeling of organisaties voor kwetsbare jongeren in totaal drie miljoen euro om te helpen met de energie- en koopkrachtcrisis.

Dankzij deze steun konden ze hun dienstverlening handhaven op een moment dat de hulpaanvragen piekten. Die extra ademruimte hadden ze overigens dringend nodig. Uit de Barometer van de Verenigingen, een initiatief van de KBS, blijkt dat het Belgische verenigingsleven zich nog onvoldoende hersteld heeft van de COVID-19-crisis.

Geen enkele samenleving kan zonder de creativiteit en het engagement van verenigingen en hun vrijwilligers. Dat zien we nu ook in Turkije en Syrië, waar een verwoestende aardbeving tienduizenden mensenlevens eiste en miljoenen mensen dakloos heeft gemaakt en die ook in deze Blikveld aan bod komt. Via de partners van de Myriad Alliantie in de VS, Canada, Azië en Australië stelt de KBS ook voor bedrijven en particulieren die daar willen helpen haar filantropische tools ter beschikking. Samen haalden we al meer dan 2,1 miljoen euro op, deels voor dringende hulp aan slachtoffers, deels ook voor de heropbouw van deze landen op de middellange termijn.



In deze turbulente tijden zijn we trots dat we kunnen blijven rekenen op de Nationale Loterij en op onze schenkers, om onze samenleving mee helpen voor te bereiden op deze snel veranderende wereld.

Ik wens u veel leesplezier.

Brieuc Van Damme
CEO

De Koning Boudewijnstichting is in België, in Europa en in de wereld een actor van verandering en innovatie in dienst van het algemeen belang en van de maatschappelijke cohesie. Om een maximale impact te realiseren, versterkt ze de competenties van organisaties en individuen. Ze stimuleert doeltreffende filantropie bij personen en ondernemingen in België, in Europa en wereldwijd. De Stichting werd opgericht in 1976 toen Koning Boudewijn 25 jaar koning was.

BLIKVELD

3 Overheid loodst verenigingsleven door zwaar weer
4-9 **Dossier energiearmoede**
- 4-5 Energieoproep: helpen wie helpt
- 6-7 Energiecrisis richt pijlen op de middenklasse
- 8-9 Buffers versterken

10-11 Kort nieuws
12-13 Aardbeving Syrië/Turkije: solidariteit ondersteunen
14-15 Prijs Generet voor onderzoek dat ALS wil herleiden tot chronische ziekte
16 Ondernemers met een hart voor kunst
17 Oude glorie van Beiroet in ere herstellen
18-19 Circulaire economie: lekker tafelen met een boodschap
20-21 Brussel viert 130 jaar art nouveau
22-23 **Prijs Gert Noël**
- 22 Zelfhypnose kalmeert angst en stress bij kanker
- 23 SMI-LE: kloof tussen medische zorg en de straat dichten

24 KBS in cijfers

Verantwoordelijke uitgever:
Brieuc Van Damme
Brederodestraat 21, B-1000 Brussel
T: +32-2-511 18 40, F: +32-2-511 52 21
info@kbs-frb.be
KBS-FRB.BE
GOEDEDOELEN.BE
IBAN BE10 0000 0000 0404
BIC BPOTBEB

Coördinatie: I. Van Dorsselaer, I. Dannau, T. Van Noppen, C. Verbyst

Redactie: B. Bossaerts, L. Bradshaw, F. Libert, I. Philippon, T. Swaenepoel, C. Vallet, I. Van Dorsselaer, C. Verbyst

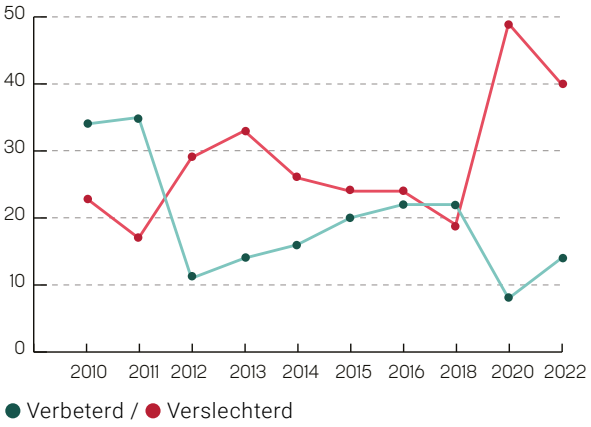
Illustraties: Adobe Stock Images (p. 1, 6); V. Bianchi (p. 22); V. Bianchi/H. Lucas (p. 23); B. D'Alimonte (p. 5c); Donkeycomm (p. 16); Elisacasa (p. 17); Exelman Graphics (p. 21d); Fonds Raoul Servais (p. 11b-d); Getty Images (p. 13-14); G. Hennen (p. 5a-b); KMKG-MRAH-RMAH (p. 21a-c); O. Papegnies (p. 5d-e); Shutterstock (p. 10); Simenon/tm (p. 11a); Stad Antwerpen/V. Moreno (p. 9); F. Toussaint (p. 2; p. 4; p. 14-15); Speltdoorn Studio, TDFA (p. 20-21)

Grafische vormgeving: The Crew
Druk: Drukkerij De Maertelaere bv

TE WEINIG VERBETERING IN FINANCIËN VERENIGINGEN SINDS COVID-19

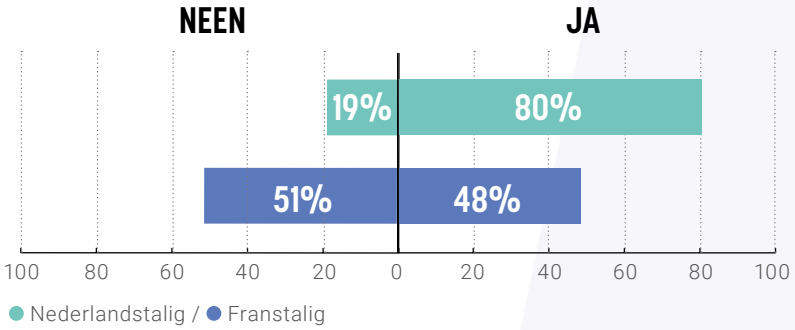
Is de energie- en koopkrachtcrisis een crisis teveel voor het bloeiende verenigingsleven in België? Na de COVID-19-pandemie worden ze nu geconfronteerd met de galopperende inflatie en piekende energierekeningen. Deze ontwikkelingen verzwakken hun financiële basis en tasten hun toekomstperspectieven aan. Dat blijkt uit de nieuwe Barometer van de Verenigingen.

AANTAL VERENIGINGEN DAT DE EIGEN FINANCIËLE SITUATIE ZAG VERBETEREN/VERSLECHTEREN IN DE VOORBIJE 12 MAANDEN (IN %)



In de afgelopen twaalf maanden zag 40% van de verenigingen hun financiële situatie achteruitgaan. Dat is minder slecht dan de 49% in 2020, maar nog ver van de 19% in 2018.

AANTAL VERENIGINGEN DAT DE VOORBIJE 12 MAANDEN OVER RESERVES BESCHIKTE - VOLGENS TAAL VAN DE VERENIGING



Met 39% ligt het aandeel dat effectief al een beroep deed op hun reserves significant hoger dan in 2020 (31%).

74%
van de verenigingen kreeg in 2022 overheidssubsidies

40%
stelde een afname van de giften van particulieren vast

In opdracht van de Koning Boudewijnstichting peilde Ipsos opnieuw naar de financiële gezondheid van het verenigingsleven in België. Het onderzoeksbureau bevraagt sinds 2010, in september en oktober, 700 verenigingen die geregistreerd zijn op goededoelen.be. De studie peilt naar onder meer de algemene financiële situatie, de financieringsbronnen, financiële moeilijkheden en de kanalen voor het werven van giften. Vragen over de coronacrisis werden deels behouden en deels aangepast of uitgebreid met vragen over de huidige energie- en koopkrachtcrisis.

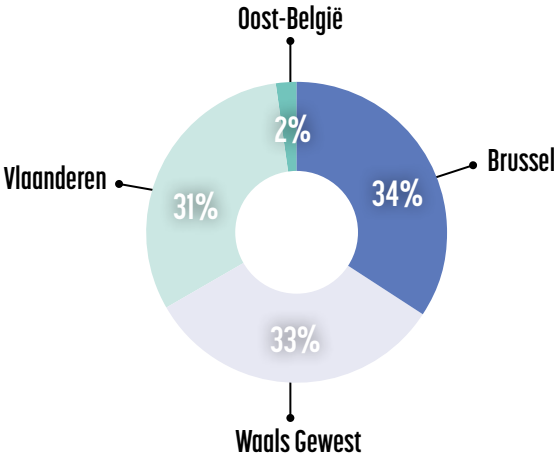
Lees een samenvatting van de resultaten in de ZOOM 'Barometer van de Verenigingen 2022' via kbs-frb.be.

DRIE MILJOEN EURO OM TE HELPEN WIE HELPT

Bijna 500 kansarmoedeorganisaties konden de winter overbruggen dankzij drie miljoen euro steun van de KBS. Broodnodige ademruimte voor opvanghuizen voor vrouwen, sociale restaurants, voedselbedeling of hulporganisaties voor dakloze personen of kwetsbare jongeren die zo hun dienstverlening konden handhaven op een moment dat hulpaanvragen piekten. Ook zij gaan immers gebukt onder de energie- en de koopkrachtcrisis. Dankzij de oproep kregen organisaties 2.500, 5.000 of 7.500 euro steun. Bijna de helft vroeg een beperkt bedrag, zodat zoveel mogelijk organisaties hulp konden krijgen.

494
gesteunde organisaties

2.970.000
euro



VLAANDEREN EEN WARME THUIS OM DE WINTER DOOR TE KOMEN



Een ontmoetingsplaats is voor mensen met weinig geld geen luxe, maar een noodzaak. Daarom twijfelde Pascale Cockhuyt geen moment toen de KBS wilde helpen met de energierekening. Ze is coördinator van vzw Wieder in Brugge, een vereniging waar armen het woord nemen. “Vijfduizend euro. Dat is voor ons het verschil tussen sluiten of open blijven.”

“Je weet dat je hier welkom bent zoals je bent”, zegt vrijwilligster Dominique. Als de Wieder moest sluiten, zou ze thuisblijven, geïsoleerd, met haar dikste trui en alle donsdekens, want de verwarming durft ze niet aan te zetten. Het is elke dag rekenen en harde keuzes maken. “Tijdens corona hebben we gemerkt hoe moeilijk het is om mensen te bereiken als ze thuis moeten blijven”, besluit Cockhuyt. “Je verliest menselijk kapitaal. Dat willen we absoluut vermijden.”

OOST-BELGIË EEN TEGENGIF VOOR EGOÏSME BLIJVEN

Jeugdclub X-Dream is een van de populairste ontmoetingsplekken voor jongeren in Eupen. “Iedereen is hier welkom en iedereen voelt zich hier goed“, glundert de twaalfjarige Lena. Het is inderdaad als een familie, bevestigt projectleidster Marie-Claire Hellmann. Kinderarmoede is ook in Oost-België een probleem, maar bij X-Dream komen alle culturen en alle sociale klassen samen om met vrienden een leuke tijd te hebben. “Omdat we alles gratis weggeven, vindt niemand dat nog raar. Dat versterkt het gevoel van eigenwaarde van de jongeren en is meteen een tegengif voor het egoïsme in de samenleving."

X-Dream is afhankelijk van steun en giften. "De torenhoge energiefacturen zijn een loodzware belasting. De bereidheid om te schenken neemt af. Hierdoor komen onze gratis activiteiten in gevaar.” Gelukkig sprong de KBS in de bres. “Alleen zo kunnen we ervoor blijven zorgen dat solidariteit een feit is.”





BRUSSEL LEVENS HEROPBOUWEN DOE JE NIET IN DE KOU



Na twee jaar in Accueil Montfort in Jette staat Khadidja (34) op het punt om voor het eerst in haar leven alleen te gaan wonen. “In het onthaalhuis heb ik mijn zelfvertrouwen teruggewonnen en mijn leven in handen genomen.”

Accueil Monfort in Jette vangt vrouwen op wier leven getekend is door geweld, verslaving en thuisloosheid. In dit huis kunnen ze op adem komen en hun leven heropbouwen. “De ontmoeting met andere vrouwen doet je beseffen dat je niet alleen staat”, zegt Khadidja.

De goed geoliede werking van het onthaalhuis sputtert de laatste maanden. Oorzaak: de stijgende energieprijzen. “Ons huis is één grote leefruimte, waar banden worden gesmeed en levens heropgebouwd, we kunnen ons energieverbruik niet drastisch beperken”, zegt directeur Elisabeth Deladrier. De dringende steun van de KBS helpt de klap te verzachten.

WALLONIË WARM DAK, WARM HART

Al dertien jaar is ‘Un toît un coeur’ in Louvain-la-Neuve in de weer voor dak- en thuisloze mensen. Ze kunnen er een warme maaltijd eten, de was doen of gebruikmaken van het internet. “Deze plek biedt veiligheid en stabiliteit”, zegt coördinator Stéphanie Seutin.

Hun papierwerk wordt in orde gebracht, zodat ze toegang krijgen tot alles waar ze recht op hebben. De menselijke warmte van de vrijwilligers doet hen herleven. De begunstigden willen ook letterlijk weg van de koude straat. Verwarming is dus essentieel, ook al is ze fors duurder.

De financiële steun van de KBS gaf de nodige ademruimte. Zonder dreigden ze te moeten sluiten, en dat was jammer geweest, zegt Ben, die na jaren op de dool nu werkt en een flat heeft. “Ze hebben me geholpen om keuzes te maken die ik anders nooit gemaakt had.”







ENERGIECRISIS RICHT PIJLEN OOK OP DE MIDDENKLASSE

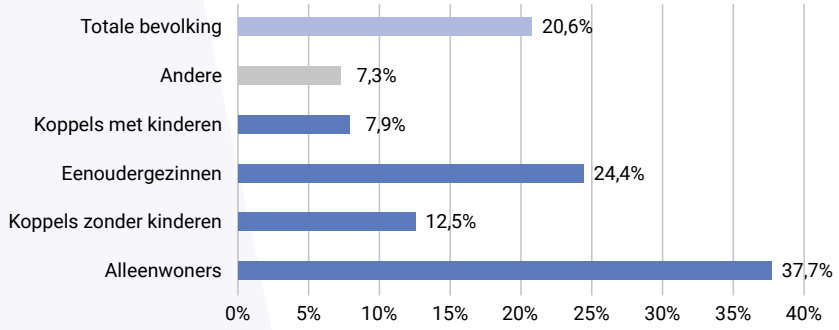
Het uitgebreide sociaal tarief en de tussenkomst van het OCMW via het Gas- en Elektriciteitsfonds waren tijdens de energiecrisis een buffer voor wie moeite heeft om de energierekening te betalen. Het Platform tegen Energiearmoede, beheerd door de Koning Boudewijnstichting, stelt vast dat daar nu ook gezinnen uit de middenklasse bij zijn.

In België leefde volgens de Barometer Energiearmoede in 2021 20,6 procent in energiearmoede. Pas tegen het einde van dat jaar begonnen de energieprijzen aan hun klim. Volgens de Barometer had 14,9 procent in 2021 een te zware energierekening in verhouding tot hun inkomen (na aftrek van de woonkosten), 3,2 procent had te weinig geld om de woning correct te verwarmen.

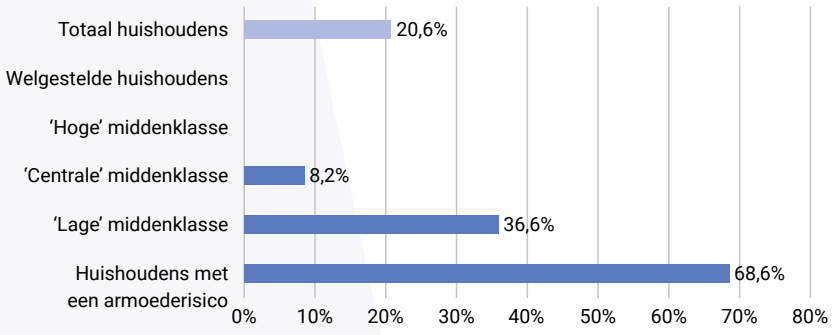
Vooral eenoudergezinnen, (sociale) huurders en alleenwoners – met een oververtegenwoordiging van vrouwen – bleven kwetsbaar. Ruim 1 op de 3 huishoudens uit de lagere middenklasse (€15.510-€20.683) en 8,2 procent uit de centrale middenklasse (€20.683-€31.025) leefden in energiearmoede.

De recentste Barometer Energiearmoede vind je via kbs-frb.be.

AANDEEL HUISHOUDENS IN ENERGIEARMOEDE (ALLE VORMEN) VOLGENS TYPE HUISHOUDEN



% HUISHOUDENS IN ENERGIEARMOEDE VOLGENS INKOMENSKLASSE VAN HUISHOUDEN



Bron: BE-SILC 2021; Statbel; eigen berekeningen

WERK NIET LANGER BESCHERMING TEGEN ENERGIEARMOEDE

Met de Barometer Energie-armoede wil het Platform tegen Energiearmoede de problematiek objectiveren, oorzaken begrijpen en evoluties opvolgen. Eén evolutie is de toename van energiearmoede bij gezinnen uit de (lagere) middenklasse. Deze cijfers zijn ongetwijfeld nog toegenomen door de energiecrisis. Net als behoren tot de middenklasse blijkt ook werk geen garantie meer te zijn op bescherming tegen armoede.

Bij 14,4 procent van de mensen in energiearmoede werkt minstens één gezinslid, bij 3,2 procent zijn beide partners aan de slag. Ook vanop het terrein kwamen signalen dat er mensen aankloppen met betalingsproblemen die voordien geen schulden hadden.

De kwaliteit van de woning kan daarbij een rol spelen, evenals de brandstof waarmee wordt verwarmd. In het Platform tegen Energiearmoede werd vastgesteld dat deze middengroepen niet altijd de weg vinden naar het OCMW om hen te helpen de moeilijke periode te overbruggen. Vermoed wordt dat deze dienstverlening hen niet bekend is, of dat het stigma hen parten speelt.

In juni stelt het Platform aanbevelingen voor om deze personen beter te identificeren, en ervoor te zorgen dat ze toegang hebben tot informatie en hulp bij betalingsproblemen.

Middenklasse in energiearmoede

36,6% lage middenklasse

8,2% centrale middenklasse

Profiel voor de lage middenklasse

- **Alleenwonend (51,3%)**
- **Eenoudergezin (10,9%)**
- **Huurder (bijna 1/2)**
- **Vrouw (54,5%)**

ONVOORSPELBARE PRIJZEN ZAAIEN ONRUST

De federale ombudsman voor Energie Eric Houtman, ook lid van het Platform tegen Energiearmoede, pleit voor gerichte maatregelen om alle kwetsbare groepen te bereiken.

Houtman kan niet zeggen of mensen uit de middenklasse zijn dienst vaker contacteerden. Hij noteert echter signalen van het terrein. “De volatiliteit van de prijzen en de onvoorspelbaarheid van voorschotten en afrekeningen zaaien onrust.” Hij was wel verbaasd dat er geen opvallende stijging was van het aantal vragen en klachten over afbetalings-plannen. “Het uitgebreide sociaal tarief heeft zijn werk gedaan. Leveranciers hebben bovendien vlot afbetalingsplannen toegekend, zonder extra kosten aan te rekenen – iets waarvoor de ombudsdienst lang gepleit heeft.” Houtman ziet zeker nog ruimte om te sleutelen aan het sociaal tarief of te werken met tegemoetkomingen, zodat ook die lagere middenklasse bij problemen geholpen wordt: andere inkomensgrenzen of statuten voor de toekenning van het sociaal tarief, het niet-gebruik van het tarief aanpakken, “en het sociaal tarief toekennen aan mensen in collectieve schuldenregeling of in individuele schuldbemiddeling”. Tot slot stelt hij vast dat nog steeds te weinig mensen het voordeligste contract hebben. “De wirwar van variabele contracten met weinig transparantie over de berekeningswijze van de extra marges en kosten schrikt consumenten af.”



BUFFERS TEGEN ENERGIEARMOEDE VERSTERKEN



Het Gas- en Elektriciteitsfonds kon de schade door de energiecrisis beperken. Reden te meer om dit Fonds de middelen te geven die het nodig heeft om energie-armoede te voorkomen.

Het Gas- en Elektriciteitsfonds heeft een dubbele rol: (financieel) tussenbeide komen voor mensen die hun energierekening niet kunnen betalen, en OCMW's ondersteunen om deze en andere gezinnen te begeleiden zodat ze energiearmoede kunnen vermijden.

"Met het Platform tegen Energiearmoede, beheerd door de Koning Boudewijnstichting, zien wij de problemen al jaren toenemen", zegt Bernard Hubeau, voormalig voorzitter van het Platform. Wel nieuw is dat sinds 2021 ook de middenklasse in het vizier komt. Nochtans stelt het Platform vast dat het uitgebreide sociaal tarief en de tussenkomst van het Gas- en Elektriciteitsfonds de impact van de energiecrisis op Belgische gezinnen die het financieel moeilijk(er) hebben konden milderen. Het is dus des te belangrijker, zegt Hubeau, dat er voldoende middelen zijn.

Dat is nu niet het geval. Het Platform heeft jarenlang geijverd om het budget van het Fonds te herindexeren, zodat het zijn taken deftig kan opnemen. Dat is recent ook gebeurd.

Maar voor een echte herwaardering van het Fonds, zodat het voluit zijn rol kan spelen, moet het indexatiemechanisme voor de huidige berekening op de schop. "Het volstaat niet om aan de behoeften te voldoen, zeker niet voor kleinere OCMW's." Voor 2023 betekent dit volgens het Platform dat er 70 miljoen euro extra middelen nodig zijn voor de OCMW's om de behoeften te dekken en meer geld vrij te maken voor preventie.

Met preventie wordt immers vermeden dat mensen in de spiraal van de energiearmoede belanden. "OCMW's doen op dat vlak mooie dingen." Een nieuwe catalogus zet deze in de kijker *(zie hiernaast)*.

Tot slot benadrukt Hubeau dat het feit dat nu ook tweeverdieners uit de lagere middenklasse in de problemen komen niet de aandacht mag afleiden van kwetsbare doelgroepen zoals eenoudergezinnen en alleenwoners.

PLATFORM TEGEN ENERGIEARMOEDE

Het Platform verenigt de verschillende spelers die betrokken zijn bij deze problematiek. De leden volgen de evoluties op dankzij barometers en werken aanbevelingen uit voor de prioriteiten die ze bepalen.

kbs-frb.be

PREVENTIE IS EEN PUZZEL VAN MAATREGELEN

In Antwerpen werkt het Energieteam van het OCMW nauw samen met het Energiehuis om een hele puzzel van maatregelen te leggen die zoveel mogelijk Antwerpenaars helpen uit de energiearmoede te blijven. “Het Energiehuis focust op de vraag hoe je energiezuiniger kan leven, het Energieteam helpt inwoners met financiële of andere problemen”, zegt Kristine Landuyt van OCMW Antwerpen.

Vanuit een netwerk van sociale diensten en organisaties zoals het CAW, voedselbanken, buurthuizen of de sociale huisvestingsmaatschappij worden kwetsbare mensen doorverwezen naar het Energiehuis voor een gratis energiescan. Medewerkers komen dan op bezoek om de woning en het gedrag van de bewoner te screenen op energieverbruik en energieverlies.

“De klant krijgt daarna een pakket op maat met bijvoorbeeld radiatorfolie, een spaardoucheknop, buizenisolatie, een woonmeter. Misschien helpen we te veranderen van energieleverancier of checken we of ze alle rechten hebben opgenomen”, zegt Geert Vielfont van het Energiehuis.

Ook de verhuurder wordt betrokken. “Als de huurder akkoord is, zitten we bijvoorbeeld samen met de verhuurder om te bekijken wat ze kunnen doen om hun pand energiezuiniger te maken.”

Het is maar een greep uit de hefbomen waar de stad aan trekt. Bij het Energieteam van het OCMW kan iedereen ook terecht voor advies en hulp. Het team pluist samen met de klant uit waar ingegrepen kan worden en verwijst door naar andere diensten, zoals schuldbemiddeling, indien nodig.

“Pas als al die wegen uitgeput zijn, komen we financieel tussenbeide. Alleen zo vermijden we dat mensen het jaar nadien opnieuw moeten aankloppen”, zegt Landuyt.

VOORKOMEN BETER DAN GENEZEN: INSPIRATIE VOOR OCMW’S

OCMW’s bieden financiële hulp aan gezinnen die het lastig hebben. Nog beter is om de energierekening te verlagen en zo het risico op energiearmoede te beperken. Dit kan door zuiniger met energie om te springen, bijvoorbeeld via renovatie, energiezuinige huishoudtoestellen of praktische besparingstips. Wat kunnen OCMW’s proactief doen? Een catalogus geeft inspiratie op basis van 141 OCMW-projecten.

De volledige catalogus ‘Projecten door OCMW’s om energiearmoede te voorkomen’ vind je via kbs-frb.be.



BURGERFONDS GAAT GROEN

De toekomst is duurzaam, ook in Duitstalig België. Met de projectoproep 'Burgerfonds gaat groen' steunt het Streekfonds Ostbelgien 24 organisaties en initiatieven die met hun projecten een blijvende stempel willen drukken op de natuur en het landschap van de Duitstalige Gemeenschap, of willen bijdragen tot duurzaamheid en energietransitie. Ze krijgen in totaal 102.500 euro om hun plannen te realiseren.

buergerfonds.be



IEDEREEN WARM VOOR HET KLIMAAT

Leerkrachten van hotelscholen kennis, inzichten en vaardigheden over plantaardige voeding meegeven zodat de nieuwste generatie chefs goochelt met planten in de keuken. Wijkgezondheidscentra klaarstomen voor de transitie. Het zijn twee van de 22 uiteenlopende projecten – 10 Nederlandstalige, 12 Franstalige – die steun krijgen binnen de oproep 'Iedereen Warm voor het Klimaat!'. Met die oproep steunt de KBS verbindende, inclusieve initiatieven die mensen betrekken bij de klimaatkwestie die zich tot nu afzijdig hielden. Aan de steun is een begeleidingstraject verbonden om de impact van het project te vergroten.

Drie vragen aan Martine De Moor

"IMPACT VAN BEWIND NOOIT UIT HET OOG VERLIEZEN"

Een bewindvoerder kan nodig zijn voor mensen die (tijdelijk) niet kunnen beslissen over hun financiën of over zichzelf, zegt Martine De Moor van Similes, een vereniging die de familie van mensen met psychische problemen ondersteunt.



Gerechtelijke bescherming is niet alleen voor mensen met dementie of een verstandelijke handicap?
"We zien dat ze ook voor bepaalde personen met een psychische kwetsbaarheid nuttig kan zijn. Denk aan mensen met een bipolaire stoornis die tijdelijk bescherming vragen voor hun manische fases. Ook voor mensen met psychosegevoeligheid, die bij momenten de voeling met de realiteit kwijt zijn, kan bescherming aan de orde zijn. We stellen ook vast dat vaker dan vroeger een bewind gevraagd wordt voor psychisch kwetsbare jongeren die bijna meerderjarig zijn en van wie de ouders vrezen dat ze niet met geld kunnen omgaan."

Wordt de gerechtelijke bescherming voldoende op maat van deze doelgroep gesneden?
"Menig vrederechter gebruikt de wet effectief om een bescherming uit te werken op maat van de persoon. Het is daarom belangrijk om de vrederechter zo veel mogelijk informatie mee te geven in het verzoekschrift, zodat die de bescherming goed kan voorbereiden."

Is er voldoende besef van de impact van gerechtelijke bescherming?
"We merken toch dat nog veel mensen niet goed weten wat gerechtelijke bescherming betekent voor de beschermde persoon. Het is belangrijk om goed te informeren over de verschillende mogelijkheden van bescherming. De bewindvoering heeft immers een veel grotere impact op het leven en de autonomie van de persoon."



De *'Praktische gids voor familiale bewindvoerders'* van de KBS, in samenwerking met Fednot en FOD Justitie, kreeg een update. Hij is gratis te downloaden via kbs-frb.be/nl/praktische-gids-voor-familiale-bewindvoerders.

SCHRIJVER-FOTOGRAAF: EXPO DANKZIJ FONDS SIMENON PATRIMOINE

Tussen 1931 en 1935 reisde Georges Simenon, schepper van de legendarische Maigret, de wereld rond. Hij schreef reportages en romans en maakte duizenden foto's, vaak van erg goede kwaliteit. Een selectie beelden wordt tot 27 augustus tentoongesteld in Grand Curtius in Luik, in de expo 'Simenon, image d'un monde en crise. Photographies 1931-1935'. De foto's komen uit het Fonds Simenon Patrimoine, opgericht door de zoon van Simenon om het oeuvre van zijn vader levend te houden en toegankelijk te maken. De KBS heeft ook een publicatie klaar.

kbs-frb.be/nl/georges-simenon-beelden-van-een-wereld-crisis



BELGISCHE PIONIER VAN DE ANIMATIEFILM OVERLEDEN

Met diepe droefheid hebben wij kennis genomen van het overlijden van Raoul Servais, de Belgische pionier van de animatiefilm en een van de innovatiefste filmmakers van de 20ste eeuw. De kunstenaar schonk in 2019 een groot deel van zijn archieven en zijn grafisch werk aan de KBS om het te vrijwaren voor toekomstige generaties. Wij blijven zijn oeuvre promoten. Recent nog bracht de KBS een publicatie uit in het kader van de tentoonstelling 'Raoul Servais. Oorlogsherinneringen', nog tot 31 mei te zien in het In Flanders Fields Museum in Ieper.



7,3/10

Dit is de geluksscore die zestigplussers zichzelf geven, volgens een bevraging op initiatief van de KBS bij een ruime staal van niet-hulpbehoevende personen ouder dan zestig jaar.

De steun van de omgeving, een goede gezondheid en financieel rondkomen zijn de belangrijkste factoren die het geluk en de houding tegenover ouder worden bepalen voor de ondervraagde personen.

De meesten zeggen wel bang te zijn om hun autonomie te verliezen. Ze bereiden zich ook niet actief voor op de toekomst.

Lees alle resultaten van de barometer 'Levenskeuzes van zestigplussers' op kbs-frb.be/nl/60-plussers-belgie-en-hun-vooruitzichten-wat-zeggen-de-cijfers.

AARDBEVING IN SYRIË EN TURKIJE: SOLIDARITEIT ONDERSTEUNEN

In Turkije en Syrië is dringend hulp nodig na de verwoestende aardbeving van 6 februari. In samenwerking met haar partners van Myriad in de VS, Canada, Azië en Australië stelt de Koning Boudewijnstichting haar filantropische formules en haar netwerk ter beschikking van particulieren en bedrijven die solidair willen zijn met de slachtoffers van deze ramp.



Op 6 februari in de vroege avond trof een historische aardbeving de Turkse zuidelijke provincie Gaziantep en het noorden van Syrië. Hele steden en dorpen zijn weggevaagd, tienduizenden mensen hebben voedsel en onderdak nodig, maar ook drinkwater, medicijnen, medische zorg en andere basisvoorzieningen.

Ook de Koning Boudewijnstichting is snel in actie geschoten. Als aanvulling op de hulp die Consortium 12-12 nu verstrekt, vergemakkelijken we de giften van particulieren en bedrijven zodat er snel hulp kan komen.

Met onze partners uit het filantropische netwerk Myriad, met name KBFUS en KBF Canada, sluiten we ons aan bij het Give2Asia-initiatief om gemeenschappen in Turkije en Syrië te helpen. De KBS heeft een schenkerskring opgezet om giften in te zamelen. Een deel van het ingezamelde geld gaat naar humanitaire noodhulp, een ander deel naar wederopbouw op de langere termijn.

WIE KRIJGT STEUN?

Vier lokale organisaties die de slachtoffers van de ramp aan voedsel en onderdak proberen te helpen ontvangen middelen via de KBS.

International Blue Crescent Relief and Development Foundation (IBC)

is actief in beide getroffen landen. Deze lokale organisatie wil in eerste instantie tenten, kachels, dekens, warme kleding en voedsel aan gezinnen verstrekken om ze te beschermen tegen de bittere koude. IBC werkt samen met overheden, andere ngo's, universiteiten en onderzoekscentra om hun middelen, technische expertise en ervaring te integreren in de eigen werking.

Met de hulp van Give2Asia geeft IBC noodhulp aan minstens 3.000 baby's en kinderen in de provincie Hatay.

Ook **Hayata Destek Derneği (Support to Life)** heeft een team ter plaatse. Deze organisatie biedt sinds 2005 noodhulp en waakt over de bescherming van kinderen, ze ondersteunt vluchtelingen en coördineert het maatschappelijk middenveld. Het team dat in het rampgebied actief is heeft dringend nood aan tenten met kachels, slaapzakken en dekens. Ze concentreren zich dit voorjaar op de levering van een waterinstallatie die dagelijks drinkwater zal leveren voor 4.000 overlevenden.

AHBAP is een liefdadigheidsorganisatie die in 2017 werd opgericht door een van Turkije's bekendste muzikanten. De medewerkers en de vrijwilligers van AHBAP werkten samen met de zoek- en reddingsteams in de eerste weken na de aardbeving. Ze zorgen nu voor voedsel, kleding en medicijnen voor de overlevenden en zoeken mee onderdak. Op de website en socialemediakanalen van AHBAP staat een "Earthquake Safe Spots-kaart" met instellingen en bedrijven die hun deuren openen voor burgers die hun huis uit moesten na de ramp. Met het geld van Give2Asia-donoren worden ook wooncontainers geleverd met een keuken, een badkamer, een slaapruimte, verwarming, dekens, hygiënische producten en de mogelijkheid om toestellen op te laden. In elke container kunnen tot 40 mensen terecht.



Tot slot is er Needs Map, een Turks sociaal platform dat de behoeften van individuen en gemeenschappen in kaart brengt via onlinecommunicatie op basis van geolocatie. Het brengt hen dan in contact met mensen en organisaties die kunnen helpen. Needs Map richt zich op de provincies die getroffen zijn door de aardbeving en coördineert hulpverlening in samenwerking met andere ngo's en overheidsinstanties. Give2Asia steunt de levering, de komende drie maanden, van 600 voedselpakketten voor mensen in nood in de provincies Hatay, İskenderun, Adıyaman, Gaziantep en Kahramanmaraş.

OVER MYRIAD

Myriad is een internationaal netwerk dat grensoverschrijdend geven wereldwijd wil aanmoedigen en faciliteren. Het is een samenwerking van de KBS, onze filialen in Noord-Amerika – KBFUS en KBF Canada – en Give2Asia, een Amerikaanse filantropische instelling met filialen in SAR Hong Kong en Australië. myriad.org

PRIJS GENERET: 1 MILJOEN EURO VOOR VEELBELOVEND ALS-ONDERZOEK



“We hebben één doel, namelijk ALS de wereld uit helpen”, zegt professor Ludo Van Den Bosch. Hij werd op 16 februari de laureaat van de vijfde Prijs Generet voor Zeldzame Ziekten voor zijn ALS-onderzoek. Van Den Bosch en zijn team krijgen de Prijs op een cruciaal moment in de bestrijding van de dodelijke spierziekte.

Op 16 februari werd voor de vijfde maal de prestigieuze Prijs Generet toegekend. Een internationaal gerenommeerde Belgische wetenschapper krijgt telkens 1 miljoen euro voor baanbrekend onderzoek in het domein van zeldzame ziektes.

Ditmaal koos de internationale jury voor het onderzoek naar de spierziekte ALS van professor Ludo Van Den Bosch en zijn team van het Laboratorium voor Neurobiologie van VIB-KU Leuven. Door Amyotrofe Laterale Sclerose (ALS), een neurodegeneratieve ziekte, gaan de spieren uiteindelijk onvoldoende of niet functioneren.

Patiënten leven gemiddeld twee tot vijf jaar na de diagnose. Tot op vandaag is er nog geen afdoende therapie beschikbaar.

Toch ziet Van Den Bosch gunstige tekenen. “Ik werk al vijfentwintig jaar in het ALS-onderzoek. Lange tijd leverden experimenten niet de gewenste uitkomsten op, maar we zien nu positieve vorderingen in het onderzoek”, vertelt hij.
Samen met zijn naaste collega, professor Philip Van Damme, leidt Van Den Bosch het Laboratorium voor Neurobiologie. Er is steeds meer geweten over de genetische oorzaak van ALS.

"Het is nu het moment om te zoeken naar manieren om de ziekte te stoppen of zelfs om te keren."

SPIERKRACHT TERUGKRIJGEN

Het labo focust onder andere op de mogelijkheden van het HDAC6-enzym. Het eerste wat een ALS-patiënt verliest, is een contact tussen een motorneuron dat de spieren aanstuurt en de spieren zelf. Door het inhiberen van het HDAC6 eiwit in menselijke motorneuronen ontdekte het team dat de transportpatronen in de motorneuronen die bij ALS-patiënten verstoord zijn, weer in gang kunnen gezet worden. Het contact met de spieren kan zo hersteld worden. "We hopen dat dit de ziekte niet enkel stillegt, maar ze ook wat omkeert", zegt Van Den Bosch. De onderzoeker bestudeert nu waarom het enzym net deze invloed heeft op de motorneuronen en welke de mogelijke bijwerkingen van deze methode zijn. Zodra dat duidelijk is, kan de stap naar de farmaceutische industrie en de behandeling gezet worden.

Er is nog een lange weg te gaan voor dit onderzoek, beseft Van Den Bosch, maar de toekomst ziet er goed uit. "Sinds een paar maanden is er overigens een klinische studie die aantoont dat het bij een bepaalde genetische vorm van ALS niet enkel mogelijk is om de ziekte te stoppen, maar ook om bijvoorbeeld spierkracht terug te krijgen." Een revolutie in het ALS-onderzoek.

ONDERZOEKSGROEP UITBREIDEN

Hoewel hij de laureaat is, benadrukt Van Den Bosch dat hij de Prijs deelt met professor Philip Van Damme en de hele onderzoeksgroep van meer dan dertig personen. Vele van de – voornamelijk jonge – onderzoekers waren ook aanwezig bij de uitreiking. "Door de geldprijs kunnen we de onderzoeksgroep uitbreiden en het onderzoek versnellen", zegt een gelukkige Van Den Bosch.

De laureaat verwijst ook nog uitdrukkelijk naar de goede verstandhouding met de Belgische ALS-Liga. Deze organisatie behartigt nationaal en internationaal de belangen van ALS-patiënten.

PATIËNTEN: "ZIEKTE VOOR VOLGENDE GENERATIES STOPPEN"

Evy Reviers (CEO van de ALS-Liga) en haar vader Danny Reviers (vrijwilliger bij de ALS-Liga en ALS-patiënt) waren ook op de uitreiking van de Prijs Generet. Ze zijn opgetogen met de goede band tussen het labo van professor Van Den Bosch, professor Van Damme en de Liga. "Het labo gaat in gesprek met patiënten, verduidelijkt het onderzoek en vraagt naar de noden. Wij op onze beurt zoeken mee naar financiële steun voor het labo en vertegenwoordigen de patiënten tegenover de academische wereld", vertelt Evy. Voor haar vader kan het onderzoek geen hulp meer bieden. "Maar ik ben blij dat dit werk gebeurt en dat deze ziekte bij volgende generaties hopelijk een halt kan toegeroepen worden", zegt Danny.

Via hen komt er ook heel wat financiering voor het onderzoek binnen. "Ik ben ervan overtuigd dat ALS een chronische ziekte wordt", besluit hij.

LAUREATEN VAN DE PRIJS GENERET

- ***2018***: *Prof. Dr. Miikka Vikkula (Institut de Duve - UCLouvain)*
- ***2019***: *Prof. Dr. Steven Laureys (Coma Science Group - Universiteit en CHU de Liège)*
- ***2020***: *Prof. Dr. Pierre Vanderhaeghen (VIB-KU Leuven Centrum voor Hersenonderzoek en ULB)*
- ***2021***: *Prof. Dr. Rosa Rademakers (VIB -UAntwerpen Centrum voor Moleculaire Neurologie)*
- ***2022***: *Prof. Dr. Ludo Van Den Bosch (VIB-KU Leuven Centrum voor Hersenonderzoek)*



Van links naar rechts: Laureys, Rademakers, Van Den Bosch, Vanderhaeghen en Vikkula

MARCEL GROET DE KLANTEN

Ondernemers die van kunst houden en die de ruimte hebben om ze tentoon te stellen kunnen als partner van de Private Art Support Foundation, kortweg Pasfoundation, oeuvres van vooraanstaande Belgische kunstenaars helpen te vrijwaren voor morgen. Notaris Ann Van Laere, voorzitter van Pasfoundation, over de onmisbaarheid van kunst in ons drukke bestaan.



Dat ze geniet van de kunstwerken in haar kantoor in Antwerpen, is onmiddellijk duidelijk. “Toen ik de vraag kreeg of ik partner wilde worden van Pasfoundation, heb ik niet getwijfeld”, zegt Ann Van Laere. “De unieke formule sprak me direct aan: inzetten op kunstbehoud en tegelijk kunst naar buiten brengen met wisselende exposities.”

“Kunst aan de muren zorgt voor een menselijkere, warmere, meer huiselijke sfeer. Aangenaam dus voor onze medewerkers, maar ook voor onze cliënten.

Iedereen die binnenkomt wordt begroet door een hondje, dat hoort bij een opmerkelijk werk van kunstenaar Jacques Charlier. Het hondje kreeg al gauw de naam Marcel.”

Pasfoundation geeft bedrijven de kans om mecenas te zijn. Ze steunen zo de uitbouw van een relevante erfgoedcollectie met een (jaarlijkse) gift aan het PASF Fonds, dat sinds 2018 beheerd wordt door de Koning Boudewijnstichting. Met die middelen en met advies van experten bouwde het Fonds al een mooie collectie uit, met werk van onder anderen Piet Stockmans, Willy De Sauter en Camiel Van Breedam. Het collectiebeleid is duidelijk: van Belgische kunstenaars uit de 20ste en 21ste eeuw voldoende werken bijeenhouden als een mooie staalkaart van hun oeuvre.

De ongeveer 300 werken werden recentelijk verdeeld over een 30-tal gevarieerde kunstpakketten. Elke partner kiest daar een veelzijdige en vaak ook prikkelende kunstpresentatie uit, die ongeveer om de drie jaar wisselt.

“Bijkomend voordeel van partner zijn, is het netwerk van gelijkgestemde ondernemers met geregeld inspirerende partnerevents”, besluit Ann Van Laere.

OVER HET PASF FONDS

Het Private Art Support Foundation Fonds, beheerd door de KBS, is in 2018 opgericht om de collectie van de Private Art Support Foundation te vrijwaren voor de toekomst en haar activiteiten te ondersteunen. Pasfoundation was een idee van kunstenaar Piet Stockmans om oeuvres van moderne en hedendaagse kunstenaars voor de toekomst te vrijwaren en te ontsluiten. De werken worden tentoongesteld op publiek toegankelijke plaatsen, zowel in private als publieke instellingen.

Lees het volledige verhaal op kbs-frb.be

OUDE GLORIE IN ERE HERSTELLEN

Bij de explosie in de haven van Beiroet in augustus 2020 bleef ook het culturele en architecturale patrimonium niet gespaard. De grensoverschrijdende samenwerking RestART Beirut houdt zich bezig met de restauratie van dit erfgoed.

RestART Beirut is een Fonds beheerd door de KBS met zes stichters uit verschillende landen met één doel voor ogen. “We willen niet gewoon heropbouwen en weer vertrekken”, zegt medeoprichter Marie Eve Didier. “We willen onze kennis op een structurele manier doorgeven. Ontbrekende expertise zoeken we in het buitenland en we stimuleren academische uitwisseling.” Volgens Didier heeft Libanon uitstekende ambachtslui. “We proberen nu een structuur op te zetten om deze knowhow vast te houden.”

SURSOCK PALEIS

Het eerste grote project is het Sursock Paleis, een beschermd historisch monument uit het midden van de 19de eeuw dat onderdak biedt aan een kostbare kunstcollectie en antieke meubels. RestART Beirut haalde experten naar de stad om de schade op te meten. De explosie sloeg grote gaten in het dak, verbrijzelde ramen en beschadigde marmer en stucco. Het doek van schilderijen werd gescheurd, meubelen werden doorheen de zalen geslingerd.



“Dit was een unieke kans om te werken in een heel ander soort gebouw dan wat we in Zwitserland kennen. Ik heb veel bijgeleerd over mijn vak en over wat je moet doen in moeilijke situaties, over stuccodecoratie ook. Ik heb ontdekt welke de zwakten van deze materialen zijn, ik heb nieuwe behandelingen gezien en ik weet nu hoe je kiest welke methode de juiste is. Ik heb veel geleerd van de Libanese mensen die met ons samenwerken.”

Gaia Iacobucci, student Restauratie aan de Zwitserse SUPSI Universiteit

Europese en Libanese experten en conservatoren werken nu samen. Tijdens een zomerschool in 2022 waren Zwitserse studenten restauratie zes weken aan de slag naast lokale studenten. RestART Beirut heeft ook een partnerschap met UNESCO en het Zwitserse Federaal Bureau van Cultuur om de noordelijke façade te restaureren.

Na de restauratie wordt het Sursock Paleis een cultureel centrum.

OVER HET RESTART BEIRUT FONDS

RestART Beirut is een Fonds beheerd door de Koning Boudewijnstichting om de renovatie, de restauratie en de bevordering van het Libanese culturele erfgoed te steunen.

GASTRONOMISCH RESTAURANT SERVEERT SOLIDARITEIT EN DUURZAAMHEID

Hearth Project, een initiatief van de jonge en dynamische chef Elliott Van de Velde en zijn partner Adeline Barras, verbindt de strijd tegen voedselverspilling met solidariteit met de meest kwetsbaren en bewustmaking van het principe van *zero waste*.



In 2017 leidde Elliott een bedrijf voor culinaire events. “Ik was geschokt toen ik zag hoeveel voedsel dagelijks werd weggegooid. Ik moest iets doen.” Dat iets bleek een heus huzarenstukje te zijn: 600 maaltijden, bereid in één dag met onverkocht voedsel, voor kandidaat-vluchtelingen die toen in het Brusselse Maximiliaanpark verbleven. Maar Elliott en Adeline wilden een echt transformatieproject opzetten.

Dat verlangen lag aan de basis van vzw Hearth Project, opgericht in 2019. Elliott kon koelwagens op de kop tikken om de voedseloverschotten op te pikken. In collectieve keukens toveren chefs en vrijwilligers ze om tot lekkere gerechten.

De maaltijden worden tegen een zacht prijsje geleverd aan Brusselse organisaties voor mensen die het moeilijk hebben. In drie jaar recupereerde Hearth Project 390 ton onverkocht voedsel en bezorgde het 250.000 mensen een smakelijke maaltijd.

In de lente van 2022 begon het koppel het gastronomisch restaurant Entropy. “We willen Hearth Project op een duurzame manier financieren”, verklaren ze hun keuze. Het restaurant voegt een derde dimensie toe aan hun visie: die van de gastronomie. Via die weg wil Entropy ook sensibiliseren over voedselverspilling.
Met de steun van het ING Fonds voor een Meer Circulaire Economie financierde Hearth Project onder andere koelkamers om onverkocht voedsel op te slaan.

Lees het volledige verhaal op kbs-frb.be.



OVER HET ING FONDS VOOR EEN MEER CIRCULAIRE ECONOMIE

De KBS beheert voor ING België verschillende Fondsen. Sinds 2022 is daar ook het ING Fonds voor een meer Circulaire Economie bij dat projecten steunt voor opleiding en werk in beroepen die oog hebben voor een duurzaam gebruik van natuurlijke hulpbronnen.



"Ik kon niet tegen die massa voedsel die dagelijks wordt weggegooid."

Elliott Van de Velde, Entropy

MET ZALMKROKETTEN VAN MAATWERK-BEDRIJF NAAR REGULIERE MARKT

Een maatwerkbedrijf dat tijdens de coronacrisis de levering van broodjes aan scholen in het water zag vallen, waagde zich dan maar aan de productie van zalmkroketten met restjes zalm van een viswerkend bedrijf in de buurt. Sobo kreeg daarvoor steun van het ING Fonds voor een meer Circulaire Economie.

Tienduizend zalmkroketten. Dat is het resultaat van de eerste twee producties in het Brugse maatwerkbedrijf Sobo. De ambitie is om op te schalen naar niet minder dan 350.000 kroketten per jaar voor een ruime markt. Een mooi voorbeeld van de circulaire economie: Sobo wil met zijn medewerkers elk jaar tien ton restjes zalm uit het nabij gelegen visverwerkende bedrijf Mowi België wegwerken.

De coronacrisis dwong Sobo om na te denken: hoe als maatwerkbedrijf een eigen duurzaam product ontwikkelen waarvoor minder concurrentie is dan voor belegde broodjes?

Sobo ging aan het brainstormen onder de paraplu van Circular Hub Brugge (Circulair Werk(t)), het netwerkplatform en experimenteerlabo voor de circulaire ondernemer in de Brugse regio.

Het maatwerkbedrijf vond er zijn toekomstige partners, waaronder het visbedrijf Mowi België. Hogeschool Vives werd betrokken bij de ontwikkeling van het product, om de voedingswaarde, het recept en het businessplan op punt te stellen.

De overschotten die voordien vooral verwerkt werden in diervoeders, leveren in een zalmkroket veel meer toegevoegde waarde op. De productie biedt bovendien nieuwe jobkansen voor de medewerkers van de cateringdienst van het maatwerkbedrijf.

"We hopen in mei van dit jaar dankzij de steun van het ING Fonds voor een meer Circulaire Economie te starten met een ruime productie", zegt directeur David Rotsaert.

Lees het volledige verhaal op kbs-frb.be.



BRUSSEL VIERT 130 JAAR ART NOUVEAU

Honderddertig jaar geleden werd een van de belangrijkste art-nouveaugebouwen in Brussel, het Tasselhuis van Victor Horta, ingehuldigd. Brussel grijpt deze gelegenheid aan om in 2023 deze kunststroming van het *fin de siècle*, dit feest van creativiteit en vakmanschap, in de kijker te zetten. De Koning Boudewijnstichting heeft de afgelopen decennia een belangrijke collectie meesterwerken in de art nouveau opgebouwd via het eigen Erfgoedfonds en dankzij de vrijgevigheid van verschillende mecenassen en filantropen. Van 7 juni 2023 tot 7 januari 2024 presenteert ze een aantal van deze werken op de gratis tentoonstelling 'Meesterwerken van de art nouveau. Uitzonderlijke objecten met een verhaal' in het BELvue museum. Maar er zijn ook andere eerbetonen aan de meesters van de art nouveau, tot op je briefwisseling toe.

HORTA-STOELEN: TERUG NAAR DE OORSPRONG

De art nouveau heeft meerdere vaders, maar de grootste is ongetwijfeld architect, tekenaar en interieurontwerper **Victor Horta**. Op de BRAFA Art Fair kocht de Koning Boudewijnstichting, via het Fonds Braet-Buys-Bartholemus, twee art-nouveaustoelen en een bijhorende voetsteun die Victor Horta ontwierp voor de winkel van edelsmid Philippe Wolfers. Het meubelensemble van Horta, uit 1909-1911 in Cubaanse mahonie en crin rouge, is de enige complete en originele set die nu in een museum te zien zal zijn.

Horta tekende de winkel en het atelier uit op maat. Dat winkelinterieur werd in 2018 door de familie Wolfers geschonken aan het Koninklijk Museum voor Kunst en Geschiedenis (KMKG) van Brussel. De winkel werd daar tot in de details gereconstrueerd; hij bevat ook de collectie Wolfers, gekoesterde stukken die in de familie waren gebleven en die de KBS aankocht. De meubels van Horta keren dankzij de aankoop van de KBS nu terug naar de plek waarvoor ze gemaakt werden.
artandhistory.museum



PIMP JE BRIEVEN MET ART NOUVEAU

Bpost laat de verjaardag van de art nouveau niet onopgemerkt voorbijgaan. Ze brengt een postzegelblaadje uit met vijf postzegels. Op de zegels prijken vijf iconische juwelen en werken uit de decoratieve kunst. Twee van deze werken komen uit de collectie van de Koning Boudewijnstichting.

Het gaat om de hanger **'Medusa'** van Philippe Wolfers, ontworpen in 1898, en internationaal aanzien als een icoon van de Belgische art-nouveaujuweelkunst. Dit bezwerende stuk van goud, email, ivoor, opaal en diamant was lange tijd in privébezit. Het Erfgoedfonds kocht het aan, en gaf het in bruikleen aan de Wolferswinkel in het KMKG.

Het tweede werk is de **Nymfenlamp** van Egide Rombaux en François Hoosemans, internationaal beschouwd als een hoogtepunt van de Belgische art nouveau en een van de weinige overblijvende getuigen van de Belgische deelname aan de wereldtentoonstelling in Parijs in 1900. De ivoren sculptuur is van de hand van Rombaux, de montuur in zilverwerk van Hoosemans.



Samen maakten ze enkele kandelaars en elektrische lampen in ivoor en zilver. Ze zijn erg zeldzaam. In België bezat geen enkel museum een dergelijk exemplaar. Het Erfgoedfonds heeft de lamp, net als de Medusa, in bruikleen gegeven aan het KMKG in Brussel.

De postzegels zijn te verkrijgen via de eShop van bpost tot eind 2025.

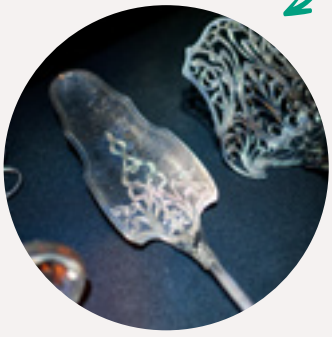


FONDS BAILLET-LATOUR

Het **Fonds Baillet-Latour** steunt restauratieprojecten van roerend Belgisch erfgoed. In 2022 werd het Hortamuseum geselecteerd voor de restauratie van interieurontwerpen van de architect.
Maar liefst 47 stukken zullen nu gerestaureerd en geconserveerd worden: unieke meubels, verlichting, textiel, tekeningen en plannen die een overzicht bieden van 65 jaar Victor Horta-activiteit.

FONDS BRAET-BUYS-BARTHOLEMUS

Het **Fonds Braet-Buys-Bartholemus** koopt art-nouveaustukken aan voor de KMKG in Brussel. Het Fonds kocht bijvoorbeeld het bestek van Horta dat in januari op de kunst- en antiekbeurs BRAFA werd gepresenteerd. Door deze aankoop konden de verschillende delen van dit bestek terug samengebracht worden in de Wolferswinkel.



ZELFHYPNOSE HELPT HET ONDRAAGLIJKE TE DRAGEN

In het ziekenhuis CHC MontLégia in Luik bieden oefeningen in zelfhypnose en zelfzorg kinderen met kanker en hun familie een beetje rust. Dit project kreeg de Prijs Gert Noël, waar 30.000 euro aan vasthangt.

Leukemie: de schok was enorm voor Rémi, 16 jaar, en zijn moeder, toen het verdict viel. Maar ze moesten opstaan en weer doorgaan, ondanks de angst en de boosheid en de slapeloosheid. In de mallemolen die de ziekte op gang brengt vond Carine toch rust dankzij workshops zelfhypnose en zelfzorg. De workshops werden aangeboden door het team van de dienst Hemato-oncologie van het ziekenhuis CHC MontLégia in Luik.

"Dankzij deze oefeningen kon ik de situatie aanvaarden, maar ook een beetje ontspannen", zegt ze.

Ook Rémi volgde workshops zelfhypnose en zelfzorg in een paralleltraject met jonge patiënten. De tiener leerde zich mentaal terug te trekken op een veilige plek, in zijn geval "een strand, in de zon, met het geluid van de golven. Het is als een beschermende bubbel. Ik hoor bijna niet meer wat er rond me gebeurt", zegt hij.

Hij gebruikt de technieken om zijn angst te bezweren tijdens ruggenmergpuncties, bij hoofdpijn of misselijkheid na de chemotherapie, om zijn ongerustheid te kalmeren.

"De bedoeling is om de onbewuste mogelijkheden van de patiënt aan te spreken, zijn verbeelding, om hem te helpen omgaan met de pijn en de stress", zo beschrijft Jennifer Marini, psychologe aan het CHC, de originele aanpak.

Het interdisciplinair centrum voor algologie van het CHU van Luik, de Sensation and Perception Research Group (SPRG) van GIGA Consciousness van de Universiteit Luik en CHC MontLégia hebben de krachten gebundeld om de workshops te organiseren en het effect ervan op de kinderen en hun familie te bestuderen. De Prijs Gert Noël kent het project 30.000 euro toe.

De gezondheid van Rémi gaat er langzaam op vooruit. Zelfhypnose heeft hem geholpen om "het ondraaglijke te verdragen", besluit zijn moeder.



SMI-LE: KLOOF TUSSEN DE STRAAT EN DE ZORG DICHTEN



Twee verpleegkundigen hebben 'SMI-LE' opgericht, een vereniging die dakloze personen opzoekt om ze opnieuw te verbinden met de gezondheidszorg. De vereniging krijgt een duwtje in de rug van het Fonds Gert Noël, ter waarde van 10.000 euro.

Al twee jaar doorkruisen Camille Delvoye en Fanny Caprasse de Luikse straten om dakloze personen op te sporen. De twee jonge vrouwen, verpleegkundigen gespecialiseerd in gemeenschapszorg, hebben de vereniging SMI-LE opgericht – Service mobile infirmier LiégEois – vanuit een rauwe vaststelling: "Een deel van de dakloze personen heeft geen toegang tot de gezondheidszorg", zegt Camille Delvoye. "Elk jaar sterven er mensen. Sommige overlijdens waren te voorkomen."

"Ons doel is om deze mensen, die hun gezondheid verwaarlozen, opnieuw te verbinden met een zorgtraject", zegt ze. De toegang tot medische zorg begint vaak met het in orde brengen van hun administratie en een intensieve begeleiding. De vrijwilligers van SMI-LE, een twintigtal, sensibiliseren ook zorgverleners over de specifieke behoeften van dakloze personen om de kloof tussen de wereld van de zorg en die van de straat te dichten.

FONDS GERT NOËL

De Prijs Gert Noël bekroont jaarlijks met 30.000 euro een initiatief dat op een vernieuwende manier de luisterbereidheid, de informatie aan en de begeleiding van patiënten en hun familie in ziekenhuizen of in de rest van het zorgnetwerk verbetert. Het Fonds geeft ook telkens een ruggensteuntje van 10.000 euro aan een ander initiatief. Het Fonds Gert Noël lanceert een nieuwe oproep in april.

Lees de volledige verhalen van de laureaten op kbs-frb.be.

KBS IN **CIJFERS**

€ 118.533.011
STEUN

497
ONDERSTEUNDE INDIVIDUEN

4.037
ONDERSTEUNDE ORGANISATIES

189
OPROEPEN

4.610
EXPERTS IN ONZE ONAFHANKELIJKE JURY'S EN COMITÉS

1.247
ACTIEVE FONDSEN VAN PERSONEN EN ONDERNEMINGEN

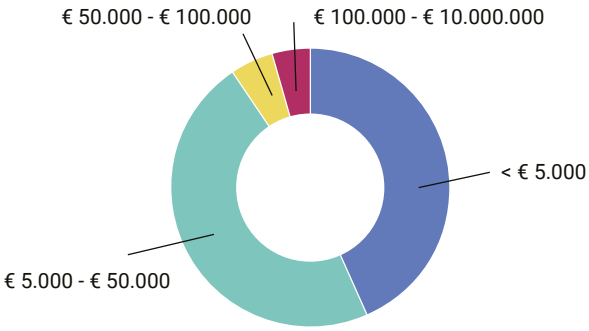
63
PUBLICATIES

126.376
GIFTEN VOOR PROJECTEN VAN DERDEN VIA DE KBS

109
MEDEWERKERS/-STERS VAN DE KBS

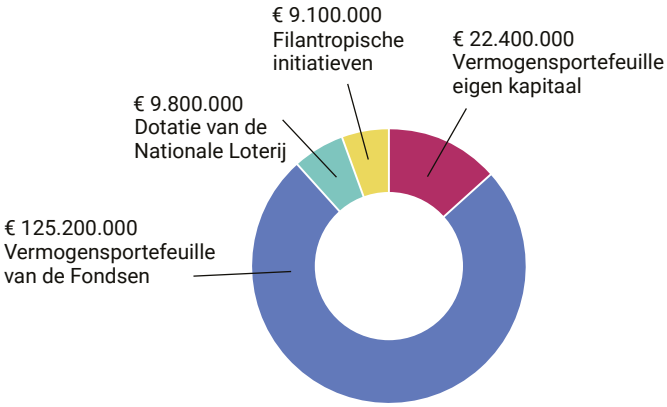
€ 166.500.000
BUDGET

ONDERSTEUNING: OMVANG BEDRAG



De gedetailleerde jaarrekening 2022 staat vanaf mei 2023 online op kbs-frb.be. Op onze website vindt u eveneens informatie over de samenstelling van de raad van bestuur, de adviesraad en de vele stuurgroepen, begeleidingscomités en de beheerscomités en onafhankelijke jury's van onze projectoproepen.

WAAR KOMT HET BUDGET VANDAAN?



Koning Boudewijnstichting
Samen werken aan een betere samenleving

DANK AAN DE NATIONALE LOTERIJ EN HAAR SPELERS, EN AAN ONZE VELE SCHENKERS VOOR HUN ENGAGEMENT.

Deze nieuwsbrief 'Blikveld' verschijnt in het Nederlands en Frans drie keer per jaar. U kunt hem nalezen op kbs-frb.be. Daar kunt u zich abonneren op een digitale of papieren versie. U kunt ook bellen 02-500 45 55 of mailen publi@kbs-frb.be. Twee keer per jaar verschijnt onze international newsletter. En een tweewekelijkse e-news houdt u op de hoogte van al onze activiteiten. Vanzelfsprekend zijn alle abonnementen op onze nieuwsbrieven gratis.