Rue Brederode 21
1000 Brussels, Belgium
T +32 2 500 4 555
info@kbs-frb.be
kbs-frb.be

King Baudouin Foundation
Working together for a better society

Appel Handicap Visuel & Inclusion – projets sélectionnés 2025

1. **Belgian Medical Service (6811 Chiny)**

Formation de secourisme adaptée aux personnes présentant une déficience visuelle

Proposer une formation de secourisme adaptée aux personnes présentant une déficience visuelle
- pédagogie adaptée (méthodologie, supports pédagogiques, ...)
- manuel de secourisme adapté (en grand caractère et en braille)

dans plusieurs provinces au travers la Wallonie et Bruxelles

Montant: 20.000 €

2. **Kimia Studios ASBL (1040 Etterbeek)**

« Balade Plug & Play : une expérience audio urbaine et féministe accessible aux malvoyant·e·s en autonomie »

Notre objectif est d'augmenter l'accessibilité des outils culturel et d'éducation permanente. En 9 mois, notre balade sonore cumule 2 000 écoutes complètes, est utilisée par les écoles mais reste inadaptée aux malvoyant.es. Nous produirons une version accessible sans accompagnant, incluant la traduction d'images, adaptée aux casques transparents, trilingue, co-construite avec des professionnel.les malvoyant.es. Un guide open-source et une conférence accompagneront les futurs créateur.ices.

Montant: 19.683 €

3. **Créahmbxl (Création et Handicap mental) - (1500 Ixelles)**

Résidence BrutPop au Créahmbxl - Création d'instruments adaptés

Depuis trois ans, le Créahmbxl organise un atelier avec des élèves malvoyants de l'IRSA. Avec ce projet, nous avons enregistré une cassette qui a été très bien reçue et une série de concert a suivi cette sortie. Dans ce cadre, nous sommes invités au Japon par la plateforme d'art brut "Atelier Yamanami" pour une résidence de création et à

Londres pour un concert. Dans ce cadre, nous aimerions demander au collectif français BrutPop de créer des instruments de musique adaptés à ce public.

Montant: 5.380 €

4. **ASBL Les Amis du musée Félicien Rops - (5000 Namur)**

"Le musée Rops se donne à voir... sans les yeux 2.0", une application immersive qui permet la visite du musée en toute autonomie

En 2011, le musée Rops a créé avec l'ONA et Sel bleu, un parcours pour les personnes déficientes visuelles. Depuis, ce sont des dizaines de groupes qui ont participé à des visites, en touchant des oeuvres adaptées aux 5 sens. En 2025, nous souhaitons aller plus loin en permettant à ce public de parcourir en toute autonomie les collections, grâce à une application muséale innovante intégrant l'intelligence artificielle et des balises (beacons) pour orienter les visiteurs malvoyants, en FR et NL.

Montant: 20.000 €

5. **Musée de la Famenne asbl (6900 Marche-en-Famenne)**

"Toucher l'Art, Voir Autrement – Inclusion et Handicap Visuel au Famenne & Art Museum"

Notre objectif est d'ouvrir durablement les portes du FAM (Famenne & Art Museum) aux déficients visuels en leur offrant un parcours sensoriel varié fait entre autres de photos imprimées en 3D, d'une reproduction de bijoux, de maquettes et de séquences audiodécrites. Nous souhaitons partager l'histoire, le développement de Marche-en-Famenne mais également le patrimoine culturel et artistique de la région avec un public élargi.

Montant: 13.000 €

6. **Fondation d'utilité Publique I See (1332 Genval-Rixensart)**

Top chef en inclusion : des podcasts et ateliers cuisine pour des participants déficients visuels

Cuisiner sans les yeux c'est difficile mais pas impossible. En faire une activité de loisirs avec un petit zeste de compétition ou simplement pour recevoir des amis avec des recettes savoureuses et faciles à réaliser en toute autonomie c'est ce que propose

notre projet. Avec des conséquences bénéfiques sur la santé et la confiance en soi et peut-être la découverte d'une nouvelle passion pour certains.

Montant: 14.124 €

7. **BabbelBike ASBL (1180 Uccle)**

BabbelBike - Balades en groupe à vélos tricycles électriques adaptés pour personnes à handicap visuel

BabbelBike organise des promenades à vélos pour les personnes en situation d'handicap (séniors, adultes ou enfants) grâce à nos tricycles électriques adaptés. En sortant en groupe avec plusieurs vélos, nous leur offrons un moment de rencontre et d'émotion entre générations différentes en s'aérant au grand air.

Nous combinons plusieurs enjeux : inclusion sociale, lutte contre la solitude, amélioration de la santé, rencontres intergénérationnelles et mobilité douce.

Montant: 4.500 €

8. **ASBL RéCI-Bruxelles (1030 Schaerbeek)**

Conception et production d'une carte tactile modulable pour favoriser l'exploration et le repérage dans les fermes pédagogiques bruxelloises pour les enfants présentant une déficience visuelle.

Ce projet vise à concevoir et créer une carte (plan) tactile modulable des fermes pédagogiques de Bruxelles afin de les rendre plus accessibles aux personnes en situation de handicap visuel. Ces plans pourront être utilisés en autonomie par les bénéficiaires.

Le projet sera mené par les ASBL RéCI-Bruxelles et Triangle-Bruxelles et explorera de nombreuses techniques (modélisation 3D, impression 3D, découpe laser, sons…) et textures.

Il impliquera les bénéficiaires dans la conception du plan.

Montant: 20.000 €

9. **Le Musée des Enfants (1050 Ixelles)**

Voir avec les mains et jouer avec les sens

Depuis 1976, le Musée des Enfants stimule la curiosité des plus jeunes à travers des expositions ludiques et interactives. Grâce à leurs cinq sens, les enfants jouent, explorent, expérimentent… et s'émerveillent.

Nous voulons rendre nos modules de jeu plus inclusifs, adaptés aux enfants malvoyants afin de permettre à chaque enfant de participer pleinement à la découverte, tout en cultivant la tolérance et l'ouverture à la différence POUR TOUS LES ENFANTS.

Montant: 6.000 €

10. Cercle Sportif Ha. Vi. 2 Bruxelles (1000 Bruxelles)

Favoriser l'inclusion par le sport : le goalball belge en route vers la Champions League 2026

Fondé en 1964, Ha. Vi. 2 Bruxelles est le premier club d'handisport créé à Bruxelles. Il regroupe des athlètes avec un handicap visuel autour du goalball, un sport paralympique. Le projet vise à soutenir leur participation à la Champions League 2026, face à des clubs européens disposant de moyens professionnels. Le financement couvrira les frais de participation, le matériel adapté et des actions de sensibilisation pour promouvoir l'inclusion par le sport.

Montant: 15.000 €

11. Mundaneum ASBL (7000 Mons)

Voir autrement – Le Mundaneum à portée de main

Le Mundaneum souhaite créer une expérience muséale inclusive et enrichissante pour les personnes déficientes visuelles grâce à la mise en place de maquettes tactiles, d'une signalétique adaptée et d'objets à toucher réalisés en impression 3D. Ce projet s'inscrit en complément d'une série de dispositifs de médiation, visant à offrir à ce public une autre manière de découvrir le lieu, tout en renforçant son autonomie.

Montant: 15.000 €

12. Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles (1000 Bruxelles)

Parcours multisensoriel destiné aux publics en déficience visuelle à travers les collections égyptiennes des Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles.

Nous aimerions proposer aux publics en déficience visuelle de nouvelles visites inclusives et multisensorielles, comprenant un parcours audiodescriptif conduit par un guide du musée, le toucher d'œuvres authentiques, l'exploration de différents dispositifs tactiles (reproductions d'œuvres en relief ou en 3D, maquettes) ainsi que la découverte d'éléments olfactifs et sonores.

Montant: 19.741 €

13. **Fondation KANAL (1000 Bruxelles)**

Perceptions partagées

Création de 2 cartes sensorielles de KANAL.Pensées par et pour des adolescent·es bruxellois·es en situation de déficience visuelle, ces cartes associent reliefs, textures et sons permettant une expérience multisensorielle. Il s'agit d'apprendre à voir autrement en explorant une approche sensible de l'espace urbain. Les cartes seront utilisées lors de visites sur-mesures et seront activées par un large public.Elles s'intégreront dans une partie de projet inclusif et dans un kit d'apprentissage.

Montant: 20.000 €

14. **Musée de la Photographie - Centre d'art contemporain de la Communauté française (6032 Charleroi- Mont-sur-Marchienne)**

Un musée à portée de sens. Accessibilité inclusive et guidage sensoriel au Musée de la Photographie à Charleroi

"Rendre notre collection permanente réellement accessible aux personnes déficientes visuelles". Le Musée souhaite franchir une étape essentielle : rendre sa collection permanente pleinement accessible aux personnes déficientes visuelles (cécité et malvoyance). Pour cela, et avec l'aide de L'Œuvre Fédérale Les Amis des Aveugles et Malvoyants, L'objectif est de mettre en place une démarche globale et inclusive, enrichissant l'expérience de visite par des outils sensoriels et technologiques.

Montant : 20.000 €

15. **Les Festivals de Wallonie (6000 Charleroi)**

Un Fauteuil pour Tous

En association avec des professionnels de terrain, le projet consiste en l'étude et la réalisation d'aménagements et d'outils spécifiques afin de rendre accessible aux personnes en situation de handicap visuel et à leur entourage une sélection de spectacles et de concerts de notre saison 2025-2026.

Montant : 15.000 €

16. **PAF (Professionnels de l'Audiodescription Francophone) asbl (5000 Namur)**

Silence… on écoute ! : Le patrimoine cinématographique belge enfin accessible aux personnes avec un handicap visuel.

Notre projet rend enfin accessibles aux personnes aveugles ou malvoyantes, soit 1 % de la population, trois films cultes belges : Rosetta, Toto le Héros et Les barons. Grâce à l'audiodescription et à l'appli Earcatch, ils seront disponibles partout, à tout moment, au cinéma, à la TV ou sur plateformes, en solo, entre amis ou en famille. Un réseau de partenaires (associations, diffuseurs, producteurs, chaînes de télévision et plateformes) assurera une diffusion durable et inclusive.

Montant : 7.000 €

Découvrez les 16 projets néerlandophones sur le lien suivant : https://media.kbs-frb.be/nl/media/13442/OproepVisueleHandicap_Geselecteerdeprojecten_2025